



قسم العلوم التربوية

تدريب ميداني (مشاهدة ١)

تجميع وإعداد
د/ أسماء علي سالم

رؤية الكلية

تسعى كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا إلى الريادة والتميز في مجالات دراسات الطفولة مهنيًا وبحثيًا واستشاريًا، علي المستوى القومي في كافة برامجها وأنشطتها من خلال تطبيق معايير الجودة والاعتماد.

رسالة الكلية

تلتزم كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنيا بإعداد خريجات رياض الأطفال للمجتمع المحيط وذوات قدرة تنافسية في سوق العمل من خلال تعليم متطور، وإجراء بحوث علمية تطبيقية للتمكن من تقديم استشارات متخصصة، وخدمات مجتمعية متميزة.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	الفصل الأول: مدخل إلي التدريب الميداني.
٢٤	الفصل الثاني: بيئة الروضة ومكوناتها.
٣٠	الفصل الثالث:

	عناصر جودة بيئة رياض الأطفال (مبنى الروضة وتجهيزاته) .
٤٨	الفصل الرابع: عناصر جودة بيئة رياض الأطفال (أثاث قاعات رياض الأطفال).
٧٨	الفصل الخامس: -عناصر جودة بيئة رياض الأطفال (حديقة الروضة)
٩٠	الفصل السادس: - توافر قواعد السلامة والأمان بالروضة. - وظائف إدارة الروضة الفعالة.
١٠٠	الفصل السابع: - السجلات الإدارية وأنواعها بالروضة. - التقييم الذاتي لمؤسسات التعليم (مرحلة رياض الأطفال)
١١٨	المراجع.

الفصل الأول مدخل إلى التدريب الميداني.

مدخل إلى التدريب الميداني

ماهية التدريب الميداني:

التدريب الميداني هو مجموعة الخبرات العملية، التي تعتمد على مراجع نظرية كالمواد الدراسية، ويتميز التدريب الميداني، بأنه لا يطبق ضمن مساحة معينة، ولكن في أكثر من مكان، قد يكون مؤسسة، أو مدرسة، أو مدينة، ويعمل على توجيه المتدربين، أو الأفراد المشاركين في التدريب الميداني، شخص مؤهل في هذا المجال، ويمتلك المهارات الكافية، التي تساعد على نجاحه، في تطبيق الهدف من التدريب الميداني، وقد يكون المسؤول محاضراً جامعياً، أو مُدرباً مؤهلاً .

ويعرّف التدريب الميداني والتربية العملية في كليات التربية بأنهما خبرتان تعليمتان يقوم بها الطلبة تحت إشراف مشرفي الكلية يمارس الطلاب خلالها الأدوار المختلفة التي يقوم بها معلم رياض الأطفال.

كما تُعرف التربية الميدانية بأنها " برنامج تدريبي تقدمه كليات التربية على مدى فترة زمنية محدده تحت إشرافها بهدف إتاحة الفرصة للطلاب المعلمين لتطبيق ما تعلموه نظريا ، تطبيقا عمليا ، في أثناء قيامهم بالتدريس الفعلي في الميدان، الأمر الذي يعمل على إكسابهم المهارات التدريسية المنشودة، ويحقق الألفة بينهم وبين العناصر البشرية والمادية للعملية التعليمية ."

أهمية التدريب الميداني :

للتدريب الميداني أهمية كبيرة في دعم المتدربين، بناءً على النقاط التالية :

- يساهم في تطوير مهارات الأفراد المشاركين في التدريب، من خلال اكتسابهم للمفاهيم التدريبية.

- يساعد على دعم الجانب العملي في المواد الدراسية .

- يزود المتدربين بخبرات عملية، حول المجال الذي يدرسون، أو يعملون به .

- يعزز من التعاون بين الأفراد المشاركين في التدريب الميداني .

- يعمل على تغيير الروتين المتبع، في إعطاء المحاضرات الدراسية .

وتتلخص أهمية التربية الميدانية للطالبة المعلمة في رياض الأطفال فيما يلي :

- تعرفها على جوانب العملية التربوية في المدرسة وداخل غرفة الصف .

- تهيئ الفرصة لترجمة المعرفة النظرية والمبادئ والأفكار التربوية إلى طرق تدريس فعلية.

- تتيح الفرصة لها لتتفهم طبيعة العمل الذي ستزاوله بعد التخرج .

- تساعد على التكيف مع المواقف التربوية مما يساعد على إزالة الكثير من المخاوف التي تعترضها في بداية تدريبها بالتدريج .

- توفر فرص التدريب الموجه لها لتنمي لديها مهارات التدريس وتساعد على تكوين اتجاهات وميول إيجابية نحو المهنة التي تُعد لها .

- تتيح الفرصة أمامها للتعرف على قدراتها الذاتية وكفاياتها التدريسية والعمل على تنميتها عن طريق الخبرة المباشرة ، وتنمية الحس المهني لديها .

- تشجعها على مواجهة المشكلات التي قد تتعرض لها خلال التربية الميدانية وتحفزها على التفكير للتغلب عليها .

- تمنحها الفرصة للتعرف على أنماط الأطفال وطرق تفكيرهم وميولهم ، لتكتسب بعض المهارات التي تمكنها من التعامل معهم .

- توفر الفرص أمامها لمشاهدة وتحليل نماذج مختلفة من مواقف التدريس التي تؤديها معلمات أكفاء ذوات خبرة طويلة .

- تمكنها من المشاركة في الأنشطة المدرسية ومزاولتها للمناشط التربوية لمادة تخصصها واكتسابها القدرة على الإشراف عليها .

أهداف التدريب الميداني:

من الأهداف التي يحققها التدريب الميداني عامة: اكتساب معارف، ومهارات جديدة، تحقيق الفهم المناسب للمادة الدراسية، مثل: توضيح الأفكار المتعلقة بالمحتوي العلمي، القدرة على تطبيق الأمثلة المتواجدة في المادة الدراسية تطبيقاً عملياً، توجيه المتدرب توجيهاً سليماً، ومتابعته من قبل المشرف على التدريب الميداني، أو من ينوب عنه، تعريف المتدربين على القيم المهنية، الخاصة بالنشاط الذي يتدربون عليه، المساعدة على توضيح نقاط القوة، والضعف عند كل متدرب، تمكين المتدرب من اختبار مهاراته الشخصية حتى يحدد مدى تقدمه في التدريب الميداني.

ويهدف التدريب الميداني في رياض الأطفال إلى:

- ١- ترجمة المبادئ والنظريات والأفكار التي اكتسبتها الطالبات في أثناء دراستهم بالجامعة في مواقف تعليمية حية.
- ٢- التعرف على المناهج الدراسية ضمن التخصص والاطلاع على الكتب المدرسية والمواد التعليمية المقررة.
- ٣- مساعدة الطالبات على اكتشاف قدراتهم الحقيقية في ميدان التعليم والتعبير بأساليبه المناسبة.
- ٤- تنمية اتجاهات ايجابية لدى الطالبات المعلمات نحو مهنة التعليم.
- ٥- إكساب الطالبات كفايات التعزيز وإدارة الصف ومتابعة أداء الأطفال في أثناء التعلم.
- ٦- إتاحة الفرصة الطالبات تطوير نماذج من الوسائل والمواد التعليمية، وتنظيم النشاطات والتدريبات التعليمية والتقويمية التي تتطلبها مواقف التعليم المختلفة.
- ٧- إتاحة الفرصة للطالبات الانخراط في البيئة المدرسية وممارسة مختلف النشاطات الثقافية والاجتماعية.
- ٨- تدريب الطالبات على تحمل المسؤولية والتعرف المباشر على خصائص الأطفال ومعايشة المناخ التعليمي.

- ٩- إكساب الطالبه المعلمه مهارات تطبيق معايير الجودة في التطبيق المهني للتدريس في كافة مراحل التدريس ورياض الأطفال .
- ١٠- إعداد الطالبه المعلمه نفسيا وتربويا للقيام بمسئولياتها المهنية بعد التخرج .
- ١١- التطبيق العملي للأسس النظرية التي درستها في مقررات الإعداد التربوي .
- ١٢- إكساب الطالبه المعلمه الخبرات الأساسية والمتطورة في إدارة الفصل وفي الأنشطة التي تتطلبها طبيعة العمل.
- ١٣- إحداث تغيرات إيجابية في شخصية الطالبه المعلمه .

والتدريب الميداني والتربية العملية مكونات أساسية من مكونات برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال. وتهدف هذه المقررات إلى أن تكتسب الطالبة الكفايات التخصصية والتربوية والمهنية والثقافية، بما تتضمنه من معارف واتجاهات ومهارات التخطيط والتنفيذ والتفويض لتتمكن من أداء مهامها كمعلمة ومرشدة وموجهة كفاء.

وتتضمن خبرات التدريب الميداني والتربية العملية العناصر الآتية :

- ١- تحضير الأنشطة التعليمية وتصميم التقنيات المناسبة.
- ٢- إعداد ملف انجاز للطفل يتضمن خبرات النمو المختلفة لديه.
- ٣- التعليم المصغر لبناء المهارات التعليمية المختلفة.
- ٤- إعداد ملف انجاز مهني يوضح التقدم في انجازات التدريب.
- ٥- التدريب الميداني في رياض الأطفال كمعلم معاون.
- ٦- التدريب الميداني في رياض الأطفال كمعلم اساسي.

محتوى مقررات التدريب الميداني والتربية العملية:

- ١- مشاهدة وتحليل الأنشطة في الروضة.
- ٢- ممارسة التعليم كمعلم مساعد للمعلم الأساسي في البداية.

- ٣- ممارسة التعليم الفعلي كمعلم أساسي للأطفال.
 - ٤- استخدام التقانات المختلفة للتعلم واستغلال الخامات البيئية المتوفرة لإعدادها.
 - ٥- استخدام أدوات التقويم المختلفة الخاصة بالطفل.
 - ٦- إعداد ملف انجاز للطفل.
 - ٧- إعداد ملف انجاز مهني.
- ويمكن أن تكتسب الطالبات المعلمات خلال التدريب الميداني المهارات التالية:**

- ١- مهارة إعداد وتنفيذ الأنشطة المختلفة لرياض الأطفال.
- ٢- مهارة توجيه وتعديل سلوك الأطفال.
- ٣- مهارة التعامل والتواصل مع فريق العمل في الروضة.
- ٤- مهارة اختيار التقنيات التعليمية المناسبة وإعدادها واستخدامها.
- ٥- مهارة إعداد ملف انجاز للطفل.
- ٦- مهارة إعداد ملف انجاز مهني.

حقوق وواجبات طالبات التربية الميدانية:

حقوق طالبة التربية الميدانية ما يلي :

- اختيار مدرسة التطبيق المناسبة لطالبة التربية الميدانية على حسب الإمكانيات المتوفرة، ولا يحق الانتقال لأي مدرسة أو تغيير المشرفة دون خطاب رسمي من كلية التربية .
- أن تعامل باحترام من قبل الهيئة الاشرافية والإدارة المدرسية.
- التواصل مع مشرفة الكلية والمعلمة المتعاونة في أي وقت مناسب للمناقشة في الأمور المتعلقة بالتدريس .

- التعرف على المهارات التي سيتم تقويمها فيها ومناقشتها مع مشرفة الكلية، وكل من مديرة المدرسة والمعلمة المتعاونة.
- التواصل مع مشرف التربية الميدانية بالحضور أو الاتصال، وإذا كان لديها أي مشكلة تواجهها أثناء فترة التطبيق العملي أو أي ملاحظات على أسلوب الإشراف أو المدرسة.
- أن تكون مطلعة على عناصر التربية الميدانية الأساسية.
- أن تتمكن من استخدام غرف المصادر وورش الأدوات والأجهزة والمكتبات أسوة بمعلمات الروضة.
- لا تكلف بمتطلبات وتكاليف مالية فوق متطلبات برنامج التربية الميدانية من قبل لجنة التدريب الميداني .

واجبات طالبة التربية الميدانية ما يلي :

- يجب على طالبة التربية الميدانية عدة مسؤوليات منها ما يلي :
- الحرص على احترام المشرفة أو المعلمة المتعاونة .
- تنفيذ تعليمات المشرفة أو المعلمة المتعاونة وتوجيهاتها بدقة .
- تقبل التوجيه والنقد وتعديل الممارسات الخاطئة .
- عدم التردد في طلب النصيحة من المشرفة أو المعلمة المتعاونة .
- إبلاغ مشرفة الكلية على التطورات المهمة والمشكلات أثناء التطبيق الميداني
- الحرص على احترام مديرة الروضة .
- التعرف على جميع أنظمة الروضة وتعليماتها والتقيد بها .
- الالتزام بالحضور والانصراف في الوقت المحدد.
- المحافظة على وسائل الروضة واعادتها إلى مكانها بعد الانتهاء من استخدامها .
- إبلاغ مديرة الروضة بالغياب وتقديم العذر .
- تقديم الشكر لمديرة الروضة بعد الانتهاء من فترة التربية العملية .
- تكون مخلصه ومتفانية ومتحمسة للعمل .
- تحافظ على مواعيد الأنشطة وحضور طابور الصباح .
- تتبع أسلوب الحزم دون عنف واللين دون ضعف .

- حضور جميع الاجتماعات المفروضة كلما كان مناسباً ومسموحاً.
- الالتزام بضوابط البرنامج التدريبي .

صفات طالبة التدريب الميداني:

أولاً : صفاتها الشخصية:

- يجب على طالبة التربية الميدانية أن تكون :
- قدوة في إخلاصها وسلوكها وتفكيرها وأدائها لأمانتها على أتم وجه .
- محبة لمهنتها ، محبة للمتعلّقات فالحب يدفع إلى الصبر والرفقة ومن ثم حسن التعامل .
- صحيحة البدن تتمتع بالحيوية ، لتتحمل أعباء المهنة وحسن متابعة الطالبات وبعث النشاط لديهن .
- متزنة انفعاليا بحيث لا يسهل استفزازها ولا تكون خجولة لا تستطيع مواجهة المواقف المختلفة، أو عصبية مزاجية تنثور لأقل سبب فالإتزان يكسبها ثبات واطمئنان لتحسن التصرف في المواقف الطارئة .
- مهتمة بنظافتها ومظهرها العام بلا إفراط ولا تفريط، فالهندام الحسن وسيلة لاحترام الأطفال لها .
- جيدة النطق، فوضوح الصوت وتسلسل الحديث وتنوع نبرات الصوت ومناسبتها للمعاني مساعد في إنجاح العملية التعليمية .
- يقظة وفطنة لتتمكن من معالجة المشكلات وفهم الأطفال وحسن التعامل مع المواقف المختلفة .

ثانياً : صفاتها المهنية :

- يجب على طالبة التدريب الميدانية أن تكون :
- متمكنة من المادة العلمية، وهذا يتطلب منها سعة الإطلاع والثقافة وحسن الإعداد والتنظيم للمحتوى الدراسي قبل تقديمه .

- ملمة بطرق التدريس العامة والخاصة، فهي وسيلتها لتقديم ما لديها من معارف ومهارات ووجدانيات
- مدركة لخصائص عمر أطفال المرحلة التي تدرّسها لتتعامل معهم بأسلوب تربوي.
- مستخدمة للوسائل التعليمية الفعالة التي تثري الموقف التعليمي، وتثبت معلوماته .

تنفيذ التربية الميدانية بكلية التربية للطفولة المبكرة:

يتم تنفيذ التربية الميدانية على مستويين:

- أ. داخل الكلية: ويتضمن ذلك مقررات ترتبط بالمناهج وأساليب التدريس ،والتدريس المصغر، من خلال أساتذة تخصص مناهج الطفل.
- ب. خارج الكلية : وتتضمن التربية الميدانية برياض الأطفال منفصلة وملتصقة، وذلك من خلال مرافقة أعضاء هيئة التدريس تخصص مناهج الطفل ومعاونتهم بالتعاون مع بعض موجهات رياض الأطفال، إضافة إلى مديري ومديرات الروضات .

وتتضمن خبرات التربية الميدانية بكلية التربية للطفولة المبكرة:

- ١ - فترة المشاهدة بجانب التقديم النظري المرتبط بها (الفرقة الأولى).
 - ٢ - التدريس المصغر بجانب التقديم النظري المرتبط به (الفرقة الثانية) .
 - ٣ - التدريب الميداني بالفرقة الثالثة لمدة يوم أسبوعيا .
 - ٤ - التدريب الميداني بالفرقة الرابعة لمدة يوم أسبوعيا .
- ويختص مكتب التربية الميدانية بالتعاون مع قسم العلوم التربوية (تخصص مناهج الطفل) في الكلية تحت إشراف وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب . بالقيام بالعملية التنسيقية بين الروضات والكلية من حيث تحديد أسماء الروضات المتاحة للتدريب والتي لديها إمكانية

استقبال الطالبات ومن ثم عرضها على الطالبات بحيث تسجل كل طالبة رغباتها ثم توزع الطالبات على هذه الروضات ، ويحدد المشرفين الذين يمكن الاستعانة بهم فى الإشراف على الطالبات من المتخصصين فى العلوم التربوية والمواد التخصصية، وغيرهم من المعلمات أو الموجهات برياض الأطفال.

توزيع درجات مقررات التدريب الميدانى من خلال الخطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس
بكلية التربية للطفولة المبكرة:

المتطلب السابق	زمن الامتحان	توزيع الدرجات					الساعات التدريسية		عدد الساعات المعتمدة	الفصل الدراسي	الفرقة
		مجموع	تحريري	نصف الفصل	تطبيقي / شفوي	أعمال السنة	تطبيقي	نظري			
	٢	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٢	١	٢	١	أولى

تدريب ميداني مشاهدة (١)	٢	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٢	١	٢	٢	
تدريب ميداني مشاهدة (٢)	٢	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٢	١	٢	١	ثانية
تدريب ميداني مناقشة (١)	٢	١٠٠	٥٠	٢٥	١٠	١٥	٢	١	٢	٢	
تدريب ميداني مناقشة (٢)	٢	١٠٠	—	—	—	—	٤	—	٢	١	ثالثة
تدريب ميداني (١)	٢	١٠٠	—	—	—	—	٤	—	٢	٢	
تدريب ميداني (٢)	٢	١٠٠	—	—	—	—	٤	—	٢	١	رابعة
تدريب ميداني (٣)	٢	١٠٠	—	—	—	—	٤	—	٢	٢	

القواعد المنظمة لشئون التربية الميدانية:

١. يقوم أعضاء هيئة التدريس من قسم العلوم التربوية (تخصص مناهج الطفل) (أستاذ، أستاذ مساعد ، مدرس) بالإشراف العام على جميع المجموعات بروضة واحدة أو اثنين كما يحددها مكتب التربية الميدانية.

٢. يقوم معاونو هيئة التدريس من قسم العلوم التربوية (تخصص مناهج الطفل) (المدرس المساعد والمعيد) بالإشراف على مجموعه أو أكثر من المتدربات.

٣. يجوز أن يشترك عضو هيئة التدريس من التخصصات الأخرى على الترتيب (أصول تربية الطفل ، وإدارة رياض الأطفال وعلم النفس، والصحة النفسية ،...) بالإشراف العام على عدد من المجموعات بمدرسة واحدة أو اثنين ، كما يجوز ذلك للمعاونين من التخصصات نفسها بالإشراف على مجموعه أو أكثر من المتدربات

٤. يوزع الإشراف الداخلى على مجموعات الطالبات المتدربات على الفئات المختلفة من المشرفين حسب الترتيب التالى:

- ١- مديرة الروضة (بشرط أن تكون ممارسة بالفعل حالياً داخل صفوف الروضة).
- ٢- وكيلة الروضة(بشرط أن تكون ممارسة بالفعل حالياً داخل صفوف الروضة).

٣- المعلمة الأولى العاملة.

٤- المعلمة فقط في أضيق الحدود وعند الضرورة .

٥- الموجهة (في حالة الاحتياج)

٦- لا يزيد عدد الطالبات المتدربات في المجموعة الواحدة عن ٨ طالبات .

- وتحقيقا للتوزيع العادل في عملية الإشراف يراعى ضرورة تكليف المشرفين باتباع نظام التدوير بحيث تتاح الفرصة للجميع ، وعلى هذا لا يكلف من قام بالإشراف العام الماضي إلا في الضرورة القصوى، أو حسب الحاجة ، أو كما يري مكتب التربية الميدانية.

- يعد مكتب التربية الميدانية بطاقة تقويم ، تحدد فيها فقرات التقويم وتوزيع الدرجات ، واسم الطالبة والروضة والفرقة وتاريخ الزيارة واسم المشرف وتوقيعه.

- ويُرسَل إلى كل مشرف عام نموذج من بطاقة التقويم عن طريق مكتب التربية الميدانية ، ويلتزم المشرف بإعادة بطاقات التقويم الى مكتب التربية الميدانية موضحاً عليها الدرجات المعطاة لكل متدربة خلال ثلاث زيارات لكل طالبة متدربة خلال الفصل الدراسي الواحد ، على أن يوضح بكشف منفصل الدرجة النهائية لكل طالبة وهى عبارة عن متوسط الدرجات خلال الزيارات الثلاث (على الأقل).

- يرسل مكتب التربية الميدانية خطابا لكل مشرف بخصوص أسلوب التقويم.

- تقيم مديرة الروضة (أو من يقوم مقامها) كل متدربة وتعطيها درجة بناء على بطاقة التقويم المعدة لهذا الغرض من قبل مكتب التربية الميدانية بالكلية.

نظام الإشراف على التربية الميدانية:

تُعد عملية الإشراف على الطالبات وتقويمهن عملية تعاونية تتم بين الروضة التي تتدرب فيها الطالبة وبين مكتب الإشراف على التربية الميدانية في الكلية .

تتم عملية الإشراف والتقويم لطالبة التربية الميدانية عادة من قبل مشرفة الكلية (عضو هيئة تدريس) ، وتتم عملية الإشراف والتقويم أيضاً من قبل معلمة متعاونة (ذات خبرة في مجال التدريس) ومتواجدة بصفة مستمرة في الروضة، كما تشترك مديرة المدرسة أيضاً في عملية التقويم في ضوء بنود محددة مسبقاً من قبل الكلية .

وسنعرض فيما يلي مهام كل مسؤولة عن عملية الإشراف والتقويم كالتالي :

أولاً : مهام مشرف الكلية :

- مراجعة مسؤولة مكتب التربية الميدانية لمعرفة مدرسة التدريب ولاستلام استمارات تقويم طالبات التربية الميدانية .
- القيام بزيارة مدرسة التدريب والاتفاق مع معلمات التخصص على الأنشطة التي ستدرس من قبل طالبات التربية الميدانية طيلة فترة التربية الميدانية مع وضع جدول الفترات والأنشطة لكل طالبة ما أمكن .
- عقد اجتماع مع الطالبات منذ بداية التربية الميدانية للتعرف عليهن ومن ثم لتوضيح بعض الأمور المتعلقة بنظام وإجراءات التربية الميدانية والإجابة على تساؤلات الطالبة .
- تقديم نماذج لخطط تدريسية للطالبة المتدربة
- حضور فترات المشاهدة وتوجيه الطالبة المتدربة بكيفية تدوين ملاحظاتها ومن ثم مناقشتها
- تقديم مراجع علمية خاصة بالمهنة ومصادر أخرى عند الحاجة لها .
- متابعة وتوجيه طالبة التربية الميدانية في إعداد الأنشطة .
- تقديم التغذية الراجعة الفورية لطالبة التربية الميدانية بتعزيز الجوانب الإيجابية وتقويم الجوانب السلبية .

- تقويم طالبات التربية الميدانية باستخدام استمارة التقويم المعدة مسبقاً من قبل الكلية .
- رصد الدرجات النهائية لطالبات التربية الميدانية .
- استلام استمارة تقويم طالبات التربية الميدانية من قبل مديرة المدرسة وضمها إلى استمارة المشرفة وتسليمها لمكتب التربية الميدانية .

ثانياً : مهام المعلمة المتعاونة :

تشارك مع عضو هيئة التدريس في بعض المهام من حيث توزيع جداول الفترات والأنشطة لطالبات التربية الميدانية، وتدريبهن على إعداد الأنشطة، وتعريف الطالبات بحجرات النشاط والأطفال ومتابعتهم والإجابة على تساؤلاتهن ومن ثم تقويمهن ورصد الدرجات النهائية وإرسالها بالإضافة إلى استمارة تقويم مديرة المدرسة إلى الكلية .

علاقة الطالبة المعلمة مع المعلمة المتعاونة :

إذا نجحت الطالبة المعلمة في إقامة علاقة من الود والاحترام مع المعلمة المتعاونة فإن ذلك ينعكس بشكل إيجابي على العملية التعليمية بكاملها. وقد تتأثر العلاقة الطيبة هذه بشكل سلبي إذا أظهرت الطالبة المعلمة نوعاً من عدم الحماس أو الاكتراث بواجباتها ومسؤولياتها.

وفيما يلي قائمة بأنواع السلوك التي ينبغي على الطالبة المعلمة أن تتبناها:

١. استشارة المعلمة المتعاونة عند إدخال تعديلات على نظام غرفة النشاط أو

طريقة جلوس الأطفال.

٢. أن تسعى لتشكيل شخصية متميزة فيما يتعلق بسلوكياتها المهنية وأن تنسق مع المعلمة المتعاونة بشأن طرق التدريس.

٣. التعامل مع الأطفال بحزم مع المحافظة على علاقة من الود والاحترام.

ثالثاً : مهام مديرة المدرسة :

- الترحيب بطالبات التربية الميدانية في اليوم الأول من حضورهن .
- تعريف الطالبة المعلمة بالأنظمة واللوائح المدرسية.
- توفير مكان مناسب لطالبات التربية الميدانية من أجل الاجتماع مع المشرفة .
- متابعة مدى التزام طالبات التربية الميدانية بالزي المحتشم ومراعاتها للسلوك القويم.
- متابعة طالبات التربية الميدانية في الحضور والانصراف والالتزام بالدوام الرسمي .
- تقييم طالبات التربية الميدانية في النقاط السابقة ومن ثم تسليم الكلية استمارة التقييم .

مراحل التربية الميدانية:

أولاً: مرحلة المشاهدة : -

في مرحلة المشاهدة تزور الطالبة المتدربة مع المشرفة بعض حجرات النشاط لملاحظة أداء معلمة الروضة وتدوين ملاحظاتها من بداية النشاط حتى نهايته باستخدام بطاقة المشاهدة والنقد ، ويتبع فترات المشاهدة اجتماع بين المشرفة والطالبة المتدربة حيث يتم مناقشة ما تم مشاهدته وتدوينه .

كما تشمل هذه المرحلة تكليف الطالبات بالتدريس في حجرة النشاط ويحضر لها بقية طالبات التدريب الميداني في مجموعتها، ثم يتم الاجتماع والنقاش .

ويقصد بالمشاهدة ملاحظة كل مايجري في الموقف التعليمي ملاحظة دقيقة باستخدام طرائق عدة منها تدوين الملاحظات وتسجيل الموقف او تصويره.

أسس المشاهدة:

- التحضير للمشاهدة.
- اشتراك المشاهدة مع المعلمة الأصلية .
- أن تستمر المشاهدة طيلة سنين الدراسة .
- بذل الجهد لتحقيق فائدة من المشاهدة
- أن تكون المشاهدات طبيعية .
- أن تبدأ المشاهدة بمشاهدة الكل ثم الجزء المعين ثم الكل.
- أن تشاهد المتدربة تدريبا " جيدا"
- انتخاب أحسن الروضات والمعلمات لتحقيق مشاهدة فعالة ونموذجية .
- مشاهدة الطالبات جميع الصفوف بقدر المستطاع.

أنواع المشاهدة :

- ١- المشاهدة العامة المصحوبة بالاشتراك مع المعلمة .
- ٢- المشاهدة كجزء مكمل لموضوع مهني .
- ٣- المشاهدة كجزء من مفردات النشاط .
- ٤- المشاهدة كخطوة لتعريف الطالبات على التطبيق .

آداب المشاهدة:

لتكون ملاحظتك لزميلاتك أو المعلمات الأصلديات مريحة لك ولهن ، يحسن بك مراعاة ما يأتي :

١. قبل أن تزوري زميلتك وهي تدرس، عليك أن تستأذنيها مسبقا، وترتبي معها أمر زيارتك.
٢. اجعلي زيارتك ثابتة ومجدولة في جدول الملاحظة.
٣. لا تزجي زميلتك بقدمك المتأخر إلى نشاطها لأن ذلك يربك سير تنفيذها النشاط . وإذا كان لدى زميلتك عدة ملاحظات فتصوري كيف يكون الحال إذا طرق الباب طارق كل يضيع عدة دقائق.
٤. إذا كان هناك أكثر من ملاحظ ، فيحسن أن يدخل الملاحظون معا لتقليل عدد المرات التي ينقطع فيها سير النشاط .
٥. من الأفضل أن تدخل إلى القاعة مع المعلمة أو بعدها مباشرة كيلا ينقطع النشاط مطلقا.
٦. لا تخرجي في أثناء النشاط ، بل انتظري إلى نهاية النشاط.
٧. تذكرى أنك ضيف فقط ، فلا تتدخل في سير النشاط ، ولا تقدمي معلومات إلى المعلمة أو إلى أطفالها.
٨. اجلسي في المكان الذي يخصص لك ، وهو عادة في الجزء الخلفي من غرفة الصف.
٩. لا تبد أي سلوك يفهم منه أنك تستهزئين بأحد في غرفة الصف .

توجيهات لطالبة التربية الميدانية في فترة المشاهدة :

تسبق عملية التربية الميدانية حضور طالبات التربية الميدانية فترات مشاهدة لبعض المعلمات ذوات الخبرة في التخصص ولزميلاتهن وعادة تكون في الأسبوع الأول ، والثاني من التربية الميدانية وبرفقتهن استمارة المشاهدة ويهدف ذلك إلى :

- تنمية مهارات التفكير الناقد حيث تستطيع الطالبة من خلال حضور هذه الفترات.
- تعرف جوانب القوة والضعف في المعلمات مما يعزز الجوانب الإيجابية فتعمل على ترسيخها أثناء تدريسها ويقلل من الجوانب السلبية فتعمل على تلافيها في التدريس مستقبلاً.
- الملاحظة الدقيقة لما يجري في حجرة النشاط من سلوك إيجابي لكل من المعلمة والأطفال وما يطبق من أساليب تدريسية وتقويمية .
- الاستفادة من المعلمات في كافة مهارات التدريس من حيث التخطيط والتنفيذ والتقييم .
- الاستفادة من خبرات المعلمات في التعامل مع الصف من حيث ضبطه وحل المشكلات التي تواجهها
- التعرف على مرافق المدرسة المختلفة وأنواع النشاط غير الصفّي الموجود في المدرسة.

ثانياً: مرحلة التدريب (التدريس الفعلي) :

في هذه المرحلة تقوم الطالبة لمتدربة بالتدريس بعدد الأنشطة التي يسمح بها الجدول في الروضة ويتضمن ذلك :

- أعداد الأنشطة علمياً وكتابياً وما يتضمن ذلك من اختيار التقنيات التعليمية المناسبة.
- أداء الأنشطة وفق الخطة التي أعدتها.
- مساعدة الأطفال في عملية التعلم وتعزيزهم وتقويمهم وفق الأساليب العلمية التربوية.

وتهدف هذه المرحلة إلى:

١. تعرف طبيعة العملية التعليمية .
٢. اكتساب أكبر قدر ممكن من الخبرات والمهارات .
٣. تنمية السلوك العملي لدى المطبقين .
٤. ممارسة القيم الاخلاقية المتعلقة بمهنة التعليم .
٥. الانتقال بالمطبق من التعليم النظري الى التعليم العلمي
٦. استخدام التقنيات الحديثة في حل المشكلات التعليمية.

توجيهات لطالبة التربية الميدانية أثناء فترة التدريس الفعلي:

- الاهتمام بالمادة العلمية والرجوع إلى المراجع المختلفة لإثراء الأنشطة فذلك من شأنه بث مزيد من الثقة في النفس .
- الاهتمام بالأنشطة الصفية فهي بالإضافة إلى وظيفتها تشغل الأطفال بما هو مفيد مما يساعدك كمبتدئة على ضبط فصلك .
- الاستعانة بالوسائل التعليمية المبتكرة أو المعتمدة على التقنية فمن شأنها جذب الانتباه بالإضافة إلى أهميتها في توصيل الفكرة أو المعنى.

مشكلات التدريب الميداني وكيفية حلها:

مشكلات تواجه طالبات التدريب الميداني وكيفية التغلب عليها :

- ١- أول وأهم مشكلة قد تواجه طالبات التدريب الميداني ، هي مشكلة التكيف مع جو التدريب ، فالطالبة اعتادت على نظام الجامعة والذي يعتمد كثيرا على جانب النظرية، فيأتي التدريب الميداني وعلى الطالبة واجبات كثيرة وجديدة وبعيدة جدا عن النظرية ، المشكلة هنا مشكلة وقتية ، وهناك فروق بين طالبة وأخرى في الوقت المستغرق في التكيف ، لكن ما يساعدك على التكيف ، هو الانخراط في جو التدريب بشكل أسرع ، والإيمان والاعتقاد بأنك ستنتج مهما كانت المتطلبات كثيرة وربما شاقة .

٢- قد تواجه الطالبات مشكلة عند تحضير وتدريس أول نشاط في التدريب الميداني ، وربما ثاني وثالث وعاشر نشاط ، فتشعر المتدربة بالإحباط وربما التفكير في الانسحاب ، لكن نقي تماما أنكي إن كنتي عازمه فعلا على تخطي تلك الأخطاء فسوف تتخطيها ، فالجميع مر في هذه المرحلة ولكن من تغلب عليها ، هو من استفاد من أخطائه و استفاد من ملاحظات وتوجيهات المشرف (المشرفة) .

٣- قد تواجه الطالبة مشكلة عدم تقبل أطفال الصف لها ، وعدم القدرة على ضبطهم ، وهذه المشكلة غالبا ما تكون في بداية التدريس ، هنا تظهر أهمية تكوين علاقات طيبة وإيجابية مع الأطفال والتي يفترض أن تكون منذ الأسبوعين الأولين ، أيضا لا بد أن تكون (المتدربة) حازمه ولينه في التعامل ، وليست شديدة أو متساهلة.

٤- قد تشعر الطالبات بالإحباط والشعور بنقص القدرة على التدريس عند توجيه المشرف (المشرفة) لبعض التوجيهات ، وهذا الشعور قد يكون طبيعيا في بادئ الأمر، لكن يجب أن تحول هذه المشاعر السلبية إلى مشاعر إيجابية من خلال الاعتقاد بأن هذه التوجيهات مهما كانت كثيرة هي للاستفادة منها ، وتطوير مهارات التدريس في الأنشطة القادمة ، من ثم تخريج معلمة مؤهلة لتدريس تلك الفئة .

٥- قد تواجه الطالبات مشكلة استغلال من قبل الروضة حيث تكلف الطالبة بأمور ليست من واجباتهم ، كتزيين المدرسة أو القيام بأعمال إدارية ، هنا لا بد من إخبار المشرف (المشرفة) للنفاهم مع إدارة المدرسة .

٦- أيضا قد تواجه المتدربات مشكلة عدم تقبل المحيط من فريق العمل لهم ، وهذه تختلف حسب شخصيات أعضاء الفريق ، كما قد يحمل بعض أعضاء فريق العمل فكرة مسبقة مغلوطة عن طالبات التدريب، وهنا يجب أن تثبتي بأنكي جادة وراغبة في التعامل معهم ،

وكوني لينة وليس مجادلة ، وإن اصطدمتي بأحدهم ، فاجعلي المشرفة على علم لتساعدك في التغلب على المشكلة ، لكن لا تكوني أنت مسببها .

٧- كما قد تواجه المتدربات مشكلة عندما يصيب حادثا لأحد الأطفال ، ويُرجع سببها للمتدربة مع أنه لا شأن لها بهذا الحادث ، هنا أيضا لا بد من إخبار المشرف (المشرفة) ليكون على علم وبينة ويساهم في حل تلك المشكلة .

٨- قد تواجه المتدربات مشكلة توجيه الانتقادات بكثرة من قبل معلمة الصف ، هنا استفيدي من توجيهاتها، لكن إن أصبح الانتقاد هادما ليس بناء ، فأخبرها بأنك ممته لها لاهتمامها ونصائحها ، وأخبرها أن لكل معلمة طريقته الخاصة في التدريس واطلبي منها أن تتقبل طريقته في التدريس ، لكن لا تصطدمي معها وتجنب الصراع .

٩- قد تكتشفي أن هناك من يتنافس معكي تنافسا ليس شريفا ، لا تلقى له بالا وتذكرى هدفك الأول ، التدرب والتدرب والتدرب بنجاح .

الفصل الثاني

بيئة الروضة ومكوناتها.

بيئة الروضة ومكوناتها

المقصود هنا ببيئة الروضة: البيئة المادية ، والتي تشمل مبنى الروضة والحوائط والتهوية والإضاءة والحجرات المختلفة، كما تشمل التجهيزات الداخلية من أثاث وأدوات وأركان ومستلزمات، وتشمل البيئة أيضا الحديقة الملحقة بالروضة، وما نجده فيها من ألعاب خارجية ، وتقسيمات للأرض كالملاعب، وهي مدخل للتعرف على بيئة الروضة العالية الجودة التي تم إعدادها لتطابق المعايير القومية لبيئة الروضة.

بيئة الروضة هي بمثابة المناخ البيئي الذي يحيط بالطفل داخل رياض الأطفال، سواء اشتمل على مواقف أو ظروف، وتؤثر على شخصية الطفل وسلوكه، وتدرسه المعلمة في رياض الأطفال وخارجها.

وتشتمل بيئة الروضة على كل من:

١- البيئة الصفية الاجتماعية:

البيئة الصفية الفاعلة لها أبعاد متداخلة تعمل على تحقيق الأهداف التربوية والنفسية لأطفال الروضة وتتمثل هذه الأبعاد ببعد البيئة الصفية الاجتماعية المادية ولا تقل أهمية أحدهما عن الأخرى.

وعند التخطيط للبيئة الصفية الاجتماعية على المعلمة اختيار النظام الإداري الذي يدعم التفاعل الاجتماعي الإيجابي بين الأطفال أنفسهم وبين الأطفال الكبار وهذا مما يساعد الأطفال على تطوير مهارات الضبط الذاتي وأساليب التعامل مع الاحتياجات الشخصية واحتياجات الآخرين والتعاطف معهم والادارة الصفية الناجحة تعمل على تطوير هذه المهارات وغيرها من المهارات الاجتماعية التي تسهم في بناء علاقات سوية فاعلة وتعمل على إكساب الأطفال مهارات شخصية تساعد على التكيف مع المجتمع المحيط بهم.

٢- البيئة الصفية المادية:

على معلمة الروضة قبل التفكير في تنظيم البيئة الصفية أن تعرف طرق تعلم الأطفال والأساليب التي تتبع في هذا التعلم بالإضافة إلى معرفتها لحاجات الأطفال وخصائصهم لذا على معلمة أن تنظم البيئة الصفية التي تشعر الأطفال بالأمان وتحفزهم على العمل بحرية وتضمن سلامتهم الجسدية والنفسية والاجتماعية.

- خصائص البيئة الصفية في رياض الاطفال

عندما تريد المعلمة تنظيم البيئة الصفية فإن عليها مراعاة مايلي:

- ١- إدراك أن التخطيط للبيئة الصفية هو عملية مستمرة ومرنة تتغير وفقا للمواقف والوحدات التعليمية المقدمة للأطفال في أثناء العام الدراسي.
- ٢- مراعاة ميل الأطفال للعب الذي يعبرون به عن أفكارهم سواء كان هذا للعب بمفردهم مع الألعاب والمواد أو مع الأطفال الآخرين.
- ٣- العمل على التفكير في أثناء تنظيم البيئة الصفية بحركة المعلمة وتقلها بين الأطفال وعملها معهم بصورة فردية أو ضمن مجموعة صغيرة أو مع الأطفال جميعهم وأن يسمح هذا التنظيم للمعلمة بالرؤية الشاملة لجميع الاطفال والأركان بنظرة سريعة ثابتة.
- ٤- مراعاة المساحات المفتوح لجلوس الأطفال في الحلقة الصباحية وحلقة الاسترجاع بتخطيط دقيق حتى لا يشعر الأطفال بالضيق في المساحات الواسعة.

٣- البيئة الخارجية:

للساحة الخارجية أهمية كبيرة في الحياة اليومية للأطفال الروضة ففيها يفرغون نشاطهم الجسمي عن طريق اللعب الذي يمتاز بالركض والتسلق والقفز والمشي بحرية وفيها يتفاعل الأطفال بعضهم مع بعض ويمارسون المهارات الاجتماعية والحركية فالأطفال من خلال حركتهم يتعرفون إلى الفراغ المحيط بهم مما يمكنهم من تقدير المسافات ويساعدهم على التأزر البصري مع حركة اليد والقدم فالحركة للأطفال تشمل المجال الجسمي والنفسي معاً.

إن لعب الأطفال في مجموعات في الساحة الخارجية يكسبهم عادات متنوعة وقيماً في الحياة كالتعاون والمشاركة والصبر والمثابرة والثقة بالنفس والتنفيس عن الانفعالات وانتظار الدور واكتشاف قدراتهم بالإضافة إلى تمتعهم بصحة جيدة وجسم متكامل بسبب تعرضهم لأشعة الشمس والهواء النقي الذي يساعد على قتل بعض أنواع الفيروسات وتساعدهم على الوقاية من بعض الأمراض.

إن البيئة الخارجية ليست فقط للألعاب الحرة بل تعتبر امتداداً طبيعياً للبيئة الصفية الداخلية حيث يتم من خلالها توظيف الألعاب والأنشطة الهادفة بطريقة مثيرة آمنة تتيح للأطفال مزيداً من فرص التعلم التي تساعد على إغناء برنامجهم التعليمي.

وكذلك العمل توظيف الساحة الخارجية التي تعتبر المكان الأكثر مساحة واتساعاً في الروضة لتتلاءم مع برامج رياض الأطفال والمناهج الموضوعة وحاجات الأطفال وخصائص نموهم وفق مايلي:

١- إيجاد منطقة يستخدمها الأطفال في الزراعة بحيث تكون قريبة من مصدر ماء ليسهل عليهم عملية الري وغسل الأيدي.

٢- إيجاد مكان في الساحة الخارجية لوضع أحواض الرمل والماء بحيث تسمى (منطقة اللعب بالماء والرمل).

٣- إيجاد مكان مضلل في البيئة الخارجية مثل ضلال الأشجار تستعمل في قراءة القصص للأطفال أو لاستكمال موضوع يحتاج إلى الساحة الخارجية وتفعيله.

٤- تركيز الاهتمام على منطقة اللعب التي تعزز التطور الجسمي والحركي، إن هذه المنطقة تخصص لألعاب التسلق وألعاب التوازن والمراجيح.

٥- التفكير بإضافة منطقة لألعاب المرور يلعب الأطفال بالدراجات والسيارات على ممرات مرصوفة.

٦- استعمال مسرح الدمى في الساحة الخارجية إن لم يكن متسع لديها في البيئة الداخلية.

٤- البيئة الطبيعية لرياض الأطفال:

هي كل ما يحيط بالطفل من مكونات مختلفة تؤثر على عملية التعلم، حيث تشمل البيئة الفيزيائية المتمثلة في الإضاءة والتهوية والهدوء، والبيئة المادية المتمثلة في مبنى رياض الأطفال، من حيث (الأركان التعليمية المختلفة داخل حجرة نشاط، ترتيب المقاعد داخل الموقف التعليمي، مساحة غرفة النشاط، اتساعه، المساحة المخصصة لكل طفل والأثاث وكيفية الترتيب)، والحديقة أو المساحة الخارجية لرياض الأطفال، وأدوات وأنشطة اللعب ومستلزماتها.. أي أن البيئة الطبيعية تشمل العوامل المادية خارج الموقف التعليمي وداخله، والتي تحقق الأهداف المرجوة من رياض الأطفال.

ولنجاح سير العملية التعليمية داخل رياض الأطفال لابد من تنظيم البيئة المحيطة بالطفل بحيث يتم استغلال كل جزء وكل ركن من أركان غرفة النشاط دون زحمتها بأشياء لا ضرورة

لها. فكلما كانت البيئة المادية المحيطة بالطفل أكثر إثارة وتشويقاً كلما ساعد ذلك على النمو في الاتجاه السليم.

٥- بيئة حجرة الدراسة والنشاط في رياض الأطفال:

يفضل استخدام حجرات الدراسة المفتوحة في تنمية القدرات الذهنية للأطفال، وأن تكون بيئة الحجرة غنية بالمشيرات، وتتسم الممارسات بالديمقراطية، حيث يسمح للأطفال باقتراح الأنشطة المختلفة والتي يشعرون بميل نحوها، ومساعدة الأطفال داخل حجرة النشاط على تنمية حب الاستطلاع والتحرر من الخوف، وتشجيع التخيل لديهم، وإدراك الأطفال لبيئة الطفل المفضلة لديهم. ويتم أيضاً من قبل المعلمات والمربيات توفير المناخ الإبداعي داخل حجرة النشاط، والدعم الإيجابي للمعلمات من خلال الترويج المبتكر لدى هؤلاء الأطفال وتشجيع الأطفال على حرية التعبير في حجرة النشاط، وعدم محاسبة الأطفال على الأخطاء؛ مما يجعلهم يخافون من إظهار إبداعاتهم، وكذلك تشجيع التجريب لدى الأطفال، وذلك من خلال توفير المعلمات للمناخ الابتكاري الملائم والذي يساعد الأطفال على الاستقلالية داخل الرياض، وأن يكون المعلم في حجرة الدراسة والنشاط على دراية كافية بالخصائص العقلية والوجدانية والدافعية التي يتميز بها الأطفال، واستخدام أساليب التعلم الذاتي والتعلم التعاوني لدى الأطفال، ويساعد المربون الأطفال على تقبلهم للأفكار الجديدة والأسئلة غير المتوقعة.

الفصل الثالث

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال
(مبنى الروضة وتجهيزاته) .

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال
(مبنى الروضة وتجهيزاته)

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال:

طبقا لمعايير وزارة التربية والتعليم المصرية (إدارة رياض الأطفال) فإن أهداف منهج رياض الأطفال . تتمثل فى:

- النمو الشامل المتكامل المتوازن لطفل ما قبل المدرسة .
- تحقيق الشخصية المتكاملة للطفل .
- نظرة كلية لا تهتم فقط بالمجال العقلي وتهمل المجالات الاجتماعية والجسمية وتهتم بالقيمة الاجتماعية.
- تحقيق النمو المتكامل للطفل فى بيئة آمنة داعمة.
- معرفة حقوقه وواجباته.
- الشعور بالانتماء والمواطنة، وقبول واحترام التنوع والمساواة.
- تحمل المسؤولية واتخاذ القرار، والمشاركة المجتمعية.
- التعليم والتعلم النشط الإيجابى على الجودة، من خلال اللعب والبحث والاستكشاف، والقدرة على التفكير الناقد والابتكارى.
- الشعور بالفخر بتاريخه وحضارته وقيمه الثقافية والدينية والأخلاقية ولغته القومية، وأن يُقدّر ويُحترم مهما كانت ظروفه.
- توفير البيئة والموارد الضرورية لدعم النمو الديناميكي للأطفال.

* وثيقة الروضة الفعالة من خلال المجال الثاني (مبنى الروضة وتجهيزاتها وملحقاتها) في كل من :

المعيار الأول:

توافر مبنى ملائم لأهداف التعليم والتعلم برياض الأطفال.

(مشاهدة ١)

المعيار الثاني:

توافر تجهيزات تناسب احتياجات أطفال الروضة.

المعيار الثالث:

توافر حديقة ومساحات خارجية لتحقيق أهداف التعليم بالروضة.

معايير ومؤشرات توافر قواعد السلامة والأمان بالروضة.

معايير القيادة الفعالة - من وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال : (وظائف إدارة الروضة الفعالة).

المجال الثاني من وثيقة الروضة الفعالة:

مبنى الروضة وتجهيزاتها وملحقاتها

المعيار الأول:

توافر مبنى ملائم لأهداف التعليم والتعلم برياض الأطفال:

المؤشرات:

- يتوافر بالمبنى قاعات أنشطة وحجرات للإدارة والخدمات المعاونة.
- تستوعب الروضة عدد من الأطفال تناسب المساحة المتاحة.
- تتوافر بقاعات النشاط مصادر إضاءة وتهوية مناسبة.
- تتوافر مصادر المياه النقية بالقرب من أماكن ممارسة الأنشطة.
- يشتمل المبنى على دورات مياه تتناسب مع عدد الأطفال ونوعهم.
- توجد مخارج كامنة للتيار الكهربائي داخل قاعات النشاط.
- تقع الروضة في محيط آمن وصحي.
- يراعى في الشكل الخارجي للروضة جذب الطفل وملائمة البيئة المحيطة.

مقدمة عن مبنى الروضة:

يعد مبنى الروضة أحد أهم الأسس التي في ضوئها يكون سبباً لنجاح العملية التعليمية لرياض الأطفال وذلك لأن المبنى بمطابقته للمواصفات الفنية الجيدة (المعايير التصميمية لرياض الأطفال) يساعد الأطفال على حماية الأنشطة التعليمية والتربوية كما أنه يوفر لهم فرص اللعب التربوي وممارسة الأنشطة المتنوعة، ولذلك كانت مواصفات مبنى الروضة من العوامل المهمة التي يجب مراعاتها عند إنشاء مبنى لرياض الأطفال، ومن هنا جاءت أهمية تناول هذا الفصل على النحو التالي:

أولاً: موقع ومبنى الروضة:-

الموقع العام هو عبارة عن مساحة الدور الأرضي للمباني بالإضافة إلى مساحة الأفنية والملاعب والفراغات بين المبنى والسور .
ومع التطورات التي طرأت على برنامج الروضة بحيث أصبح يعتمد على مصادر تعلم متعددة ويتميز بمرونة كبيرة ، فكان لابد من أن يتغير أيضاً شكل المبنى وتصميماته الداخلية ومرافقه وإمكاناته وقبل التحدث عن التنظيم الداخلي سنستعرض موقع المبنى وحجمه .

مواصفات مبنى الروضة من الداخل والخارج:

- عند القيام بإنشاء المبنى لابد أن نأخذ بعين الاعتبار عدة أمور أهمها:
- ١- أن يكون المبنى في منطقة صحية تصلها أشعة الشمس والهواء الطلق .
 - ٢- بعدها عن المناطق الصناعية.

٣-يفضل إنشاء المبنى بالأماكن ذات التجمعات السكنية حتى يتمكن الأطفال من الوصول إليها مشيا على الأقدام سواء بمفردهم أو بصحبة أولياء أمورهم ، ويوصي في هذا الشأن بألا تبعد الدار عن سكن الطفل أكثر من ربع ميل وفي بعض الولايات الأمريكية يمنع القانون دور الحضانة من قبول أطفال من أماكن بعيدة عنها حتى لا يضطر الأطفال إلى استخدام وسائل المواصلات لمسافات بعيدة مما يعرضهم للخطر أو الإجهاد ، كما أنه يشجع أولياء الأمور والمشرفين على الروضة على تبادل الزيارات والمشورة التربوية فيما بينهم .

٤-أن تتصل بالطريق العام لسهولة الوصول إليها .

٥-من المهم أن تكون قريبة من بيوت الأطفال ليشعر الطفل بالأمان .

٦-إحاطة الروضة بالمساحات الخضراء لاضافة البهجة في نفوس الجو وأيضا المساعدة في تنقية الجو

٧- الشكل العام للروضة (متوسط طول السور الخارجي) ،البعد عن الشكل التقليدي للمباني.

٨- مساحة الروضة لابد أن تفي بالحاجات الاساسية للاطفال(المساحة الداخلية ٥٠ قدم) لكل طفل بغض النظر عن الأثاث لحجرة النشاط.

٩- ينصح بتخصيص ١٥-٢٠ متر مربع لكل طفل للملاعب الخارجية ليفي بمطالب النمو الحركي لدى الطفل من جري وحركة.

١٠- أن يتكون المبنى من طابق واحد ملحق به حديقة مناسبة للإشراف عليها.

١١- تخصيص المرافق الصحية بأن تكون ملحقة لمجموعة من الفصول .

١٢- أن تكون أحجام الأدوات الصحية مناسبة لطول الأطفال وحجمهم .

١٣- لابد من وجود صالة استقبال كبيرة عند حضور الاطفال(صالة الانتظار).

١٤- فصول واسعة للنشاط الداخلي وتقسّم من خلال الاثاث ولعب الأنشطة في الأركان.

١٥- أن تكون مقابض الأبواب لحجرات النشاط بمستوى الطفل ليسهل عملية دخول الاطفال وخروجهم .

١٦- النوافذ للفصول منخفضة تسمح برؤية الاطفال للحديقة .

١٧- تغطى جدران الروضة باللون هادئة غير براق.

- ١٨- من المهم أن تكون غرف النشاط لها مرآة ذات وجه واحد يستطيع الأباء أو الزوار أو الاخصائية مراقبة الاطفال .
- ١٩- من المهم أن تحتوي الحديقة على ألعاب التسلق والقفز والكرات المختلفة الألوان والحجم ٢٠ - أن تشمل ملاعب الأطفال مساحة مغطاه بالحشيش والأخرى بالرمل للتقليل من وقوع الأضرار
- ٢١- توفير مياه الشرب في أنحاء متعددة من الروضة .

ثانياً : حجم الروضة:

منذ نشأتها والروضة تتميز عن المدرسة في مراحل التعليم الأخرى بحجمها الصغير إذ يفضل القائمون على تربية الطفل فيما قبل المدرسة بأن تكون الروضة أقرب إلى البيت من المدرسة النظامية في حجمها وتجهيزاتها والمناخ العام فيها ويمكن القول بأن الشكل العام للروضة ابتعد تدريجياً عن الشكل التقليدي الأشبه (بالمستوصف) بفضل نوعية الأثاث المنزلي من سجاجيد وستائر وألوان زاهية بدلا من اللون البني والبيج أو الأخضر للجدران وتعتبر الروضة كبيرة إذا وصل عدد الأطفال فيها إلى (١٢٠) طفلا فأكثر.

- **من حيث الشكل :** يفضل أن تكون الروضة على شكل فيلا من طابق واحد تحيط بها الأشجار والساحات الواسعة .

- **من حيث المساحة :** تبلغ المساحة الموصى بها دولياً لكل طفل في غرفة الصف ما بين (٢،٣ م - ٢،٧ م) أي ما يعادل ٥٠ قدماً مربعاً ، وضعف هذه المساحة على الأقل في ساحة الألعاب . ولا شك أن توفير مساحة كافية لكل طفل تعطيه حرية الحركة داخل غرفة النشاط وفي الممرات خارج الفصول وفي حديقة الروضة وفنائها وفي ساحات اللعب أمر حيوي وأساسي ويعتبر من مقومات الروضة ومبررات وجوده ، ولكن ليس من السهل توفير المساحة الموصى بها دولياً لكل طفل إذا وجدت الروضة وسط البيوت في مدينة ليست حديثة ولم يخطط لبناء روضة أساساً في تلك الإحياء ومع ذلك فإنه من المهم أن نكون على علم بالمقاييس والمواصفات والمعايير المناسبة لتخطيط مبنى الروضة على الورق إذا ما أتاحت الفرصة لذلك ويتطلب تحويل مبنى إلى روضة بمواصفات حديثة الكثير من الابتكار

في التعديل وإعادة التصميم واستغلال مساحات وجدت لخدمة أغراض مختلفة والواقع أن الطفل يشعر بالأمان والراحة أكثر كلما كان المبنى صغيراً وعدد أطفال الروضة محدوداً وخاصة إذا كان يلتحق بالروضة لأول مرة فقد يلجأ الطفل إلى العزلة والانطواء دفعة واحدة في مكان لا يعرف له حدودا في حين أن المبنى الصغير الأشبه ببيت به حديقة واسعة يبعث في الطفل الشعور بالاطمئنان ويسهل عليه عملية الانتماء للمجتمع الجديد.



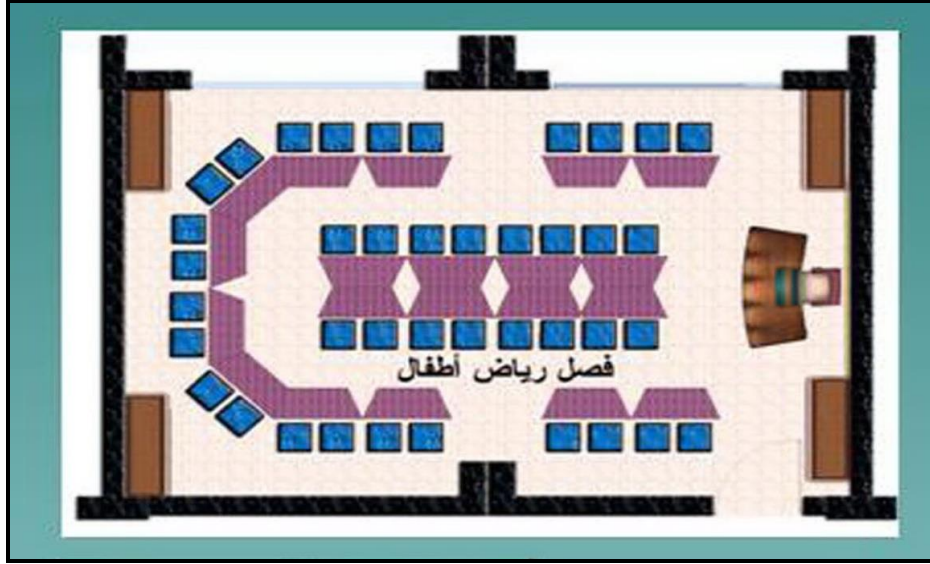
رسما ملونا لرياض الأطفال النموذجية بمدينة مبارك

المبنى التعليمي (مبنى الروضة)

لمبنى الروضة الداخلي مجموعة من العناصر تتمثل في وجود فراغات تعليمية وإدارية وأنشطة وملاعب ودورات مياه كما يجب أن يتمتع المبنى بمصادر إضاءة وتهوية مناسبة وتوفير مصادر المياه النقية والصرف الصحي، ويتضح ذلك من خلال العرض التالي:

١- قاعات النشاط (الفراغ التعليمي):

يقصد بالفراغ التعليمي الحيز (قاعة النشاط) الذي يتم فيه ممارسة الأنشطة الداخلية وعمل الأركان المختلفة ومن هنا يجب أن تتناسب مساحته مع الأنشطة المقدمة للطفل بداخله ويجب ألا تقل مساحة القاعة عن ٣٨ متر مربع ولا يزيد طولها عن ٩ متر مربع.



شكل يعبر عن أحد التصميمات الهندسية لفصول رياض الأطفال

ويجب أن يكون الحد الأقصى لكثافة القاعة ٣٦ طفل للقاعة، على أن لا يقل نصيب الطفل في القاعة ١ - ١٠ متر على الأقل ولا يقل الحد الأدنى لعدد القاعات عن قاعتين، وأن لا يقل عرض باب القاعة عن ١ متر ويفضل أن يفتح للخارج. وغرفة النشاط تحتاج الى عدد من الرفوف موزعة كالآتي:

عدد : ١ للحفظ أدوات الأطفال.

عدد: ٢ لحفظ الأعمال (بحيث يكون مناسب للعدد الأطفال).

• تصميم غرفة النشاط:

- يفضل أن تكون حجرة النشاط مستطيلة الشكل حتى يتسنى تقسيمها إلى أركان ومراكز اهتمام مع توفير مساحة كافية للممرات داخل الغرفة تتيح للأطفال حرية الحركة وفيما يختص بحجم الغرفة فان قاعة كبيرة تتسع لحوالي (٢٥) طفلا بواقع (٥٠) قدما مربعا لكل طفل تعتبر مناسبة إلا إذا كانت الأحوال الجوية في الخارج تستدعي أن يقضي الأطفال وقتا طويلا بالداخل وعندها سيحتاجون لمساحة أكبر وكقاعدة فإن غرفة نشاط واسعة أفضل

من مجموعة حجرات لأنه سيكون بإمكان المعلمة ملاحظة عدد أكبر من الأطفال في وقت واحد .

- يجب مراعاة الإضاءة والتهوية ودرجة الحرارة في غرفة النشاط إذ ينبغي توفير إنارة طبيعية كافية وتنظيم غرفة النشاط بشكل يسمح بتعرض الأطفال لحرارة الشمس في الشتاء وحجبها عنهم في الصيف ، كما يمكن التحكم بتهوية الغرفة عن طريق التصميم الجيد للنوافذ .

- توفير الكراسي خفيفة الوزن ليسهل على الأطفال تحريكها وتغيير أماكنها بما يتفق مع طبيعة الأحوال الجوية ومتطلبات النشاط وينبغي أن تكون المناضد ذات سطوح ملساء غير لامعة حتى لا تعكس الضوء في عيون الأطفال .

- أن تكون مقابض الأبواب لحجر الدراسة بمستوى الطفل ليسهل عملية دخول الأطفال وخروجهم

- يجب أن تكون النوافذ للفصول منخفضة تسمح برؤية الأطفال للحديقة تغطي جدران الروضة بألوان هادئة غير براقية .

- من المهم أن تكون غرف النشاط لها مرآة ذات وجه واحد يستطيع الآباء أو الزوار أو الأخصائية مراقبة الأطفال.

*محتويات القاعة:-

يجب أن يتوافر في القاعة ما يلي:-

١. أن تكون النوافذ منخفضة بالقدر الكافي لكي يرى الطفل ما بخارجها .
٢. سبورة بطول ٢,٣٠ - ٣,٦٠م وذات ارتفاع ٦٠سم من الأرض كما يفضل أن تكون بيضاء ومعدنية بحيث يمكن استخدام الأقلام الملونة.
٣. سبورة وبرية.
٤. مناطق لعرض أعمال الأطفال ، ويجب أن تكون منخفضة بحيث تمكن الأطفال من عرض أعمالهم وتكون بمستوى نظرهم.

٥. توافر مكان لكل طفل يتيح له تخزين أدواته الشخصية.
٦. شموعات لتعليق الملابس الإضافية كالمعاطف ويفضل أن يكون قريب من مدخل الغرفة.
٧. الأثاث يجب أن يناسب أحجام الأطفال ، وأن يكون قوى التحمل وجذابا ويسهل تحريكه.
٨. منطقة مغطاه بالسجاد اذا كان باقى القاعة من البلاستيك.
٩. وحدة لألعاب الماء (الطفو والغوص) .
١٠. مكان للاسترخاء.

٢- الإضاءة التهوية:

لعامل التهوية والإضاءة دور مهم فى نجاح العملية التعليمية حيث إنه يتيح فرصة كبيرة للأطفال لممارسة الأنشطة واللعب التربوي ويساعد على سهولة الحركة داخل القاعة ويكون مناسباً لمستوى رؤية الأشياء بالنسبة للأطفال، فالروضة يجب أن تتوفر بها فتحات للتهوية (شبابيك) نسبتها لا تقل عن ١٨% من مساحة القاعة وأن تكون الفتحات موزعة على الجانبين أحدهما على الطريقة والآخر على الفراغ الخارجى أو الفناء على أن لا تقل جلسة الشباك المطللة على الفراغ الخارجى أو الفناء عن ١٠،١ متر مع مراعاة توفير كشافات كهربائية (إضاءة صناعية).

وفى بعض الروضات القائمة بالمناطق النائية وكذا الجمعيات الأهلية التى لا تتوفر فيها الإضاءة والتهوية الطبيعية المناسبة داخل القاعة يتم استخدام وحدات إضاءة مناسبة تعوض النقص فى الإضاءة الطبيعية إذا تعذر توسيع فتحات للتهوية مع ضرورة توفير شفاطات ومراوح لتجديد الهواء.

ويجب أن تتوفر فى القاعة مصادر للتيار الكهربى (برايز) مؤمنة بالعدد الذى يكفى لممارسة الأنشطة وبعض الأجهزة مثل (التلفزيون، الكمبيوتر) التى تحتاج إلى مصادر تيار كهربائى، على أن تكون مصادر التيار على الارتفاع المناسب الذى يحقق الأمان للأطفال وموزعة بشكل جيد داخل القاعة.

وفى بعض الروضات القائمة بالمناطق النائية وكذا الجمعيات الأهلية التى لا يتوفر فيها مثل هذه الإمكانيات والتجهيزات الكهربائية لابد من توفير مخرج واحد على الأقل داخل القاعة ويتم تحريك الأركان ناحية هذا المخرج وتشغيل الأجهزة الكهربائية بالتناوب.

٣- أرضية القاعة:

يجب أن تكون أرضية القاعة من مادة قوية يسهل تنظيفها وغير قابلة للإنزلاق الأطفال عليها أثناء ممارسة الأنشطة المختلفة.

٤- مصادر المياه:

يجب توفير مصادر للمياه النقية داخل القاعة، حيث أن ذلك يعد من الأساسيات التى يستخدمها الأطفال للشرب أو تنظيف أيديهم بعد الانتهاء من اللعب وممارسة الأنشطة، على أن يتوفر داخل القاعة حوض مياه بارتفاع مناسب للمرحلة العمرية بصنبور واحد قريب من أماكن الأنشطة أو الفناء.





مصادر المياه بروضه الأطفال

وفى بعض الروضات بالأماكن النائية وكذا الجمعيات الأهلية التى يتعذر بها وجود أحواض تناسب أعمار الأطفال يتم استخدام كراسي خشبية أو بلاستيكية صغيرة يتمكن من خلالها الأطفال الوصول للأحواض (في حالى وجود أحواض نرتفعة)، وفى حالة عدم وجود مصادر للمياه النقية فإنه من الممكن الاستغناء عنها بكولمان أو وعاء بلاستيك به صنوبر مع مراعاة عامل الأمان والتنقية للمياه بشكل مستمر ووضعها فى مكان مظلل للمحافظة على صحة الأطفال.

٥- دورات المياه:

يتم تخصيص مرافق صحية لكل مجموعة فصول بحيث تكون قريبة منها وتوفر بأعداد كافية (لا تقل عن مرحاض وحوض صغير لكل عشر أطفال) بالإضافة إلى عدد من حنفيات مياه الشرب .

وتعتمد بعض الروضات إلى إلحاق حمام صغير بغرفة النشاط يشتمل على دورة مياه مناسبة لحجم الطفل لها باب يحجب النصف الأسفل فقط بحيث يسمح النصف الأعلى

للمعلمة برؤية الطفل والتأكد من سلامته هذا بالإضافة إلى حوض ماء منخفض بطول الطفل .

أما إذا كانت مساحة الفصل وإمكاناته لا تسمح بذلك فعلى الأقل يكون الحمام قريباً جداً من غرفة النشاط ليكون باستطاعه المعلمة متابعة الأطفال الذين يستأذنون لاستخدام الحمام وخاصة إذا طال تغيبهم عن الفصل وقد يعني ذلك وجود باب خلفي لغرفة النشاط إلى جانب الباب الرئيسي الذي يدخل منه الأطفال والمعلمة .

يجب توفير دورات للمياه حيث تعتبر أحد الحقوق الطبيعية للطفل التي يجب تلبيتها ولذا ينبغي أن تتوفر عدد (٢) دورة مياه (أحواض ومراحيض) إحداها للبنين والأخرى للبنات ومنفصلة فصلاً تاماً عن بعضهما كحد أدنى لكل روضة، شريطة أن تكون هذه الدورات نظيفة وصحيحة وخالية من مسببات الأمراض بالإضافة إلى خلوها من المواد الضارة والسامة المستخدمة في أعمال النظافة، على أن تكون دورات المياه بالقرب من قاعة النشاط وكذا الفناء وأن تصمم بارتفاع يناسب حجم وطول الطفل في هذه المرحلة العمرية.



أحواض منخفضة لغسل الأيدي لا يزيد ارتفاعها عن ٥٠ سم .



شكل دورات المياه

وتخصيص دورات مياه للبنين منفصلة عن البنات

وفي بعض المناطق النائية وكذا الجمعيات الأهلية التي يوجد بها دورة مياه بلدي يجب على المعلمة أن تقوم بتنظيم الأطفال (بنين، بنات) لإستعمال دورة المياه.

٦- عناصر الاتصال الرأسية والأفقية (السلالم والطرقات):

يجب توفير عناصر الاتصال الرأسي (السلالم)، وفي حالة وجود روضة أطفال منفصلة ومتعددة الطوابق يجب ألا تزيد الروضة عن دور أرضي + ٢ دور متكرر وفي هذه الحالة يتم توفير عدد ٢ سلم كحد أدنى بعرض لا يقل عن ١٢٠ سم لقلبة السلم، وأن يكون والسلامة للأطفال أثناء الصعود والنزول، وكذا في حالي الكوارث، ويتم تنفيذ سلم بحاري لزوم أعمال الصيانة للأسطح يتم تأمينه من قبل الإدارة.

كما يجب توفير عناصر الاتصال الأفقي (الطرقات) بحيث لا يقل عرض الطريقة التي تخدم الفراغات التعليمية في إتجاه واحد عن ٢,٤٠ متر، ولا تقل عن ٣ متر للطريقة

التي تخدم الفراغات في اتجاهين وأن لا تزيد مسافة السير بين بادي السلم والفراغ التعليمي عن ١٨ متر كحد أقصى.

وفي حالة تعذر وجود مثل هذه الحجرات يتم تصميم فراغ مناسب يجمع بين المهام الادارية والخدمية بالمساحة المطلوبة، وفي حالة تنفيذ ذلك يتم استخدام حجرات المدرسة الابتدائية الملحقة بها الروضة التي تؤدي نفس هذه المهام الخدمية والادارية.

٧- الإدارة:

وتشمل وجود التالي :

- مكان مخصص لهيئة الإدارة وحجرة للمشرفات وحجرة للفحص الطبي .
- قاعة تصلح لاستقبال أولياء الأمور والاجتماع بهم .
- غرفة للمعلمات وقد يعترض البعض على وجود غرفة لهيئة التدريس على أساس أن مكان المعلمة الطبيعي مع الأطفال ولكن المعلمة أيضا تحتاج لبعض الوقت بعيداً عن الأطفال لنفسها أو للالتقاء بزميلاتها وعادة ما تكون غرفة المعلمات واسعة تصلح لعمل مشاريع جماعية يشارك فيها أولياء الأمور وآخرون من أبناء الحي ويمكن أن تحول إلي قاعة اجتماعات أو صالة لعرض إنتاج الأطفال والروضة عند الحاجة .

٨- الأقسام الخدمات :

وتشمل وجود التالي :

ومن الأقسام الخدمية الملحقة بالروضة:

١. قسم الإدارة: (مكتب ، تلفون ، دولا ب ، كراسى بعدد مناسب لاستقبال أولياء الأمور ، أو مسئولين عن رعاية الأطفال) .
٢. غرفة المعلمات: خزن لحفظ حاجات المعلمات الخاصة وسجلات الأطفال وملفاتهم، ومكان مناسب لمقابلة أهالي الأطفال.

٣. غرفة صنع الوسائل التعليمية وحفظها لوازم لصنع الوسائل التعليمية: مثل كرتون وأجهزة القص الكهربائية وأدوات النجارة، وغيرها من الأدوات المعينة على صنع الوسائل.
٤. أقسام النشاط الحر: أدوات الرسم والتلوين، ألعاب الرمل، وألعاب الماء، ألعاب المعجون، مكعبات، ألعاب التركيب، أجهزة عرض، وسائل سمعية وبصرية.
٥. أقسام الأركان التعليمية: أدوات لركن ألعاب المنزل، وأدوات ركن اللغة والعلوم والرياضيات والفنية.
٦. قاعة مفروشة بالموكيت والسجاد: ألعاب تعليمية كافية ومنوعة ومفارش للقفز واللعب.
٧. غرفة تمرىض واستراحة الطفل: سرير أو فراش لاستراحة الطفل المريض وأدوات الإسعافات الأولية، وخزانة أدوية وتمريض أولية.
٨. المطبخ، قسم أنشطة الطعام: طاولة طعام وكراسي وأدوات طهي ومغسلة وبرد لحفظ الطعام، ومشرب ماء مبرد.
٩. قسم الحاسب والألعاب التعليمية: حواسيب وألعاب تعليمية كافية.
١٠. حديقة الروضة نباتات: ووسائل وحيوانات مناسبة في الحديقة وقسم البيئة والعلوم، مشارب مياه مبردة.
١١. قسم الألعاب الحركية: ألعاب حركية كافية ومنوعة، مثل ألعاب التزحلق والتأرجح والدفع والقفز، ومشارب مياه مبردة.
١٢. قسم المرافق الصحية: عدد كاف من المرافق مزودة بمياه وصابون وأبواب سهلة الفتح غير قابلة للقفل التام، ومغاسل، مع وجود مشرفة دائمة تشرف على سلامة وصحة ونظافة الأطفال.
١٣. قسم المكتبة والمطالعة: قصص مصورة وملونة ضمن مكتبات قريبة من متناول يد الطفل، ووسائل سمعية بصرية مثل التلفاز والمسجل وفيديو مرفق بأفلام تعليمية وترفيهية.
١٤. قسم المسرح والألعاب التمثيلية: ألبسة وأقنعة ووسائل مناسبة للعمل المسرحي، منصة وكراسي وغيرها.

- **غرفة الخدمات الصحية:** مثل غرفة الإسعافات الأولية أو العزل ويستحسن أن يوضع فيها سرير أو اثنان بالإضافة إلى مجموعة الأدوية والإسعافات الأولية اللازمة وخزنة لحفظ السجلات الصحية للأطفال.

- **غرفة للمشرفة الاجتماعية أو الأخصائية النفسية:** حيث يحتاج بعض الأطفال أحياناً إلى مكان هادئ ينفردون فيه مع الأخصائية النفسية أو المشرفة الاجتماعية أو المعلمة للتحدث عن مشكلات لا يستطيعون الإفصاح عنها أمام زملائهم كما أن هذه الغرفة تستخدم عادة للاجتماع بولي الأمر عندما يجابه الطفل مشكلة تحتاج لتعاون الأسرة للتغلب عليها .

- **المطبخ** أساسي في الروضة وينبغي أن يكون مفتوحاً أمام الأطفال ويعتبر عادة من المرافق التعليمية حيث يمثل جزءاً من أماكن النشاط في الروضة فمن خلال ما يقوم الأطفال بأعداده من أصناف الطعام والشراب يتعلمون الكثير عن طبيعة وخواص الأشياء والخامات ويكتسبون المفاهيم العلمية والرياضية مثل مفهوم التغير والقيمة الغذائية والمقادير وألوان والأوزان وينمون حواسهم ومهارتهم الحركية إلى جانب اكتساب العادات الغذائية السليمة وتنمية الاهتمام بالنظافة والمحافظة على البيئة .

- **غرف للتخزين** فبالإضافة إلى أماكن التخزين الموجودة بغرف النشاط والإدارة قد تحتاج الروضة إلى غرفة أو أكثر لتخزين ما يحتاج إليه الأطفال يومياً مثل خامات التربية الفنية أو الأجهزة السمعية /البصرية وخاصة إذا لم تتوفر في الروضة مكتبة أو قاعة للعروض أو الألعاب التربوية .

- **غرفة لحفظ أدوات النظافة** وقد تكون هي نفسها غرفة عاملات النظافة أو غرفة (الغسيل) إذ لا بد من تخصيص مكان للمساعدات وآخر لغسيل ما تستخدمه الروضة من مفارش وفوط ومرايل وغيرها من المستلزمات الأساسية للروضة .

- قاعة مكيفة يتجمع فيها الأطفال في الأيام الشديدة الحرارة أو عندما ينتظرون أولياء أمورهم قبل الانصراف وهذا يرجع بالطبع إلى ظروف كل روضة وإمكاناتها وظروف البلد الذي توجد فيه الروضة إذ قد تحتم الأحوال الجوية لبلد ما وجود قاعة مكيفة ليمارس الأطفال فيها ألعابهم الحركية ويستريحوا فيها لحين وصول أولياء الأمور لاصطحابهم للبيت .

الفصل الرابع

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال
(أثاث قاعات رياض الأطفال).

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال أثاث قاعات رياض الأطفال

المجال الثاني من وثيقة الروضة الفعالة: **مبنى الروضة وتجهيزاتها وملحقاتها**

المعيار الثاني: توافر تجهيزات تناسب احتياجات أطفال الروضة: **المؤشرات:**

- تتوفر أدوات وخامات آمنة لاستخدامها في أركان قاعة النشاط.
- تتناسب تجهيزات دورات المياه (أحواض - مراحيض ...) مع حجم الطفل في مرحلة رياض الأطفال.
- تجهز القاعة بحيث تستطيع المعلمة رؤية جميع الأطفال أثناء مشاركتهم بالأنشطة المختلفة.
- تتوفر أماكن في متناول الطفل لتخزين وحفظ الأدوات والخامات (أرفف - دواليب - صناديق ...).
- يتوافر بقاعات النشاط الأثاث المناسب (كراسي - طاولات ...) لحجم الطفل واستخداماته.
- توجد وسائل تعليمية متنوعة تناسب حاجات طفل الروضة، مثل (اللوحات بأنواعها - أجهزة الكمبيوتر - الفيديو - الكاسيت ...).

- تتناسب التجهيزات (أثاثات - أدوات - خامات - وسائل - ألعاب تربوية ...) مع أعداد الأطفال في الروضة.
- تتوفر وسائل التأمين والحماية للأطفال داخل الروضة (إسعافات أولية - أجهزة إطفاء حريق - ...).
- تتوفر الأدوات والخامات اللازمة لأعمال النظافة اليدوية (مكنسة - ممسحة - مواد مطهرة ...).
- تشتمل غرف الإدارة والخدمات المعاونة على التجهيزات المناسبة.

أثاث قاعات رياض الأطفال:

يعتبر تأثيث وتجهيز الروضة وتنظيم الأركان وتوفير الوسائل التعليمية وضمان عنصر الأمن والأمان أحد أهم العوامل التي تساعد على نجاح العملية التربوية داخل رياض الأطفال ولذا يجب أن يؤخذ في الاعتبار مراعاة مجموعة من الأمور والاشتراطات الفنية التي ينبغي أن تتوفر عند تأثيث وتجهيز قاعات رياض الأطفال، يتضح ذلك من خلال العرض التالي.

أولاً: أثاث الروضة:

يشترط في أثاث الروضة أن يكون مصنوعاً من مواد خفيفة الوزن بحيث يسهل تغيير وضعه وتحريكه داخل الغرفة بسهولة ويسر حسب الأنشطة التي تعدها المعلمة والمساحة المناسبة لهذه الأنشطة.

مواصفات أثاث الروضة:

يجب أن تتوفر بالروضة وحدات أثاث تفي باحتياجات الأطفال كالمقاعد والمناضد والأرفف والدواليب، شريطة أن يكون عددها كافياً وأحجامها مناسبة لأعمار الأطفال وتلائم التكوين البدني لهم وتتمتع بمواصفات فنية وجذابة توفر الراحة - السلامة للأطفال، ويتم ذكرها بطريقة أكثر إيضاحاً من خلال العرض التالي:

١- المقاعد:

ينبغي أن تكون المقاعد منفصلة عن المناضد؛ لإتاحة حرية الحركة للأطفال أثناء ممارسة الأنشطة التعليمية والترفيهية المتنوعة داخل قاعة الرياض، وأن يكون ارتفاع المقعد عن الأرض مساوياً لطول الساق - يتم قياسها من خلف مفصل الركبة حتى سطح القدم على ألا يزيد ارتفاعه عن ٣٠سم، أما عرض المقعد والطفل جالس عليه منتصب الظهر يجب أن يكون مساوياً لثلثي طول عظمة الفخذ مع ترك الثلث الأمامي للمقعد، حتى لا يحدث ضغط على شريان الطفل، وتصنيع مقاعد الروضة من مواد خشبية أو بلاستيكية ملونة بألوان زاهية، كما يجب أن تتوفر في المقاعد التالي:

- أن تكون الكراسي مناسبة لحجم الأطفال وسنهم.
- أن تكون آمنة ولا يوجد فيها حواجز على أطراف الكرسي .
- أن يتلاءم لون الكراسي مع ألوان الطاولة وأن تكون ألوانها هادئة وجذابة ومتناسقة.
- أن يكون ارتفاع الكرسي ملائم لارتفاع الطاولة ويكون ارتفاع الكرسي من سطح الأرض ٢٥سم في حالة إذا كان ارتفاع الطاولة ٥٠ سم، ويكون عرض الكرسي ٢٩ سم أو ١٠،٥ بوصة وأما عمق الكراسي فيكون ٢٤سم أو ٩،٥ بوصة.
- أن يكون للكرسي مسند للظهر حتى لا يؤثر على نمو العمود الفقري للطفل.
- أن يكون في حافة رجل الكرسي غطاء من البلاستيك لحماية الأطفال وعدم حدوث إزعاج في الصف عند سحب الكرسي.



ونظراً لاختلاف الظروف الاقتصادية والبيئية تقوم بعض الجمعيات الأهلية بشراء كراسي بلاستيكية أو توفير مجموعة من البدائل الأخرى كالشلت والمراتب والسجاد التي يستخدمها الأطفال في أثناء الجلوس أو في أثناء ممارسة الأنشطة التربوية المتنوعة داخل قاعة الرياض أو تستخدم الحصر البلاستيكية بشرط ألا تكون مؤذية للأطفال في أثناء اللعب أو الجلوس عليها.

٢- المناضد:

يوجد في غرفة الأطفال عدد (٥) طاولات لخدمة الأركان التعليمية وتتصف بالمواصفات التالية:

- أن يكون سطح الطاولة أملس ولا يوجد به نتوءات خشبية غير مسنفرة حتى لا تؤذي يد الأطفال.
- أن تكون الطاولة متينة الصنع وخفيفة الوزن، ويفضل أن تكون من البلاستيك المضغوط أو الخشب الخفيف.
- أن تكون حوافها آمنة وغير حادة الزوايا ولا يوجد بها بروز.

- أن تكون ألوانها جميلة وهادئة وجذابة، أو تكون ألوانها طبيعية تابعة لنوع الخشب.
- أن يكون شكل الطاولة مربع أو دائري أو شبه منحرف ويكون ارتفاعها من سطح الأرض ٥٠ سم.
- تتسع الطاولات التالية لأربعة أطفال.
- مقياس عرض الطاولة ذات الشكل شبه المنحرف ٢٢ بوصة أو ٥٥ سم أما العرض الثاني للطاولة ٤٤ بوصة أو ١١٠ سم، أما الطاولة ذات الشكل الدائري فالارتفاع ٤٤ بوصة أو ١١٠ سم والقطر ٢٢ بوصة أو ٥٥ سم.
- ويتم وضع طاولتين ليستخدمهما عدد (٦) أطفال في حالة وجود أنشطة مشتركة بين الأطفال.
- أن يكون ارتفاع الطاولة عن سطح الأرض ٥٠ سم.
- يوجد في حافة رجل الطاولة غطاء بلاستيكي.





المناضد شبة المنحرفة

وعند تعذر توفير المناضد بالمواصفات المشار إليها من الممكن توفير مناضد بلاستيكية أو خشبية يراعى فيها عوامل الأمن والأمان مثل الطبلية البلاستيكية أو الخشبية، وفي حالة قلة عدد المناضد يمكن أن يتناوب الأطفال على هذه المناضد في أثناء ممارستهم للأنشطة التعليمية المختلفة وذلك من خلال مجموعات صغيرة، يتم تبديل المجموعات عليها.



بدائل من المناضد القصيرة والحصص في الروضات

٣- الأرفف والدواليب:

- يتم تجهيز غرف تعلم الأطفال ما بين (٦:٧ خزائن).

- أن تكون الخزائن مفتوحة العيون وملائمة لكل ركن.
- أن يكون ارتفاع الخزانة مناسب لطول الأطفال حتى يتمكنوا من تناول الأشياء وإرجاعها بمفردهم.
- أن يكون ارتفاع الخزانة ٨٠ سم أو ٥٥ بوصة من سطح الأرض.
- أن يكون عرض الخزانة ٩٠ سم، ويفضل وجود عجلات لسهولة تحريك الخزائن من قبل المعلمة والأطفال.
- أن تتنوع الخزائن حسب الركن التابع لها .
- أن تكون الخزائن ذات ملمس ناعم وحوافها آمنة على الأطفال.
- أن تكون ألوانها زاهية أو ألوان الخشب الطبيعي.
- أن تكون في غرفة الأطفال خزانة لحفظ أدوات المعلمة على أن تكون مغلقة بالقفل، حفاظاً على أمن وسلامة الأطفال.



أرفف خشبية منخفضة وسط الحجرة لعمل فاصل والتخزين

وفي حالة صعوبة توفير تلك التجهيزات السابقة، يمكن استخدام مجموعة من البدائل كاستعمال أرفف معلقة من مواد بيئية كالبلستيك وصناديق الكرتون وبدلاً عن الدواليب

والأرفف الخشبية، أو استخدام لوحة الجيوب المصنعة من القماش لحفظ بطاقات وأدوات الأطفال بداخلها، وفي حالة وجود دولاب واحد يتم استخدام أسطحة كرف توضع عليه مصادر التعلم والوسائل التعليمية المتنوعة التي يستخدمها الأطفال داخل القاعة.



بدائل للأرفف من القماش في الروضة

٤- لوحات العرض:

- ألواح فليزية سميكة مؤطرة بإطار بسيط من المعدن.
- أن يكون عرض اللوحة ١٥٠ سم وطولها ٨٠ سم.
- توضع لوحتين داخل غرفة الطفل واحدة لعرض أعمالهم وتكون بجانب ركن التعبير الفني والأخرى صغيرة الحجم بجانب ركن المكتبة وتكون قياساتها ٦٠ × ٦٠ سم ويتم وضعها على ارتفاع ٥٠ سم من سطح الأرض.
- توضع لوحة أخرى بجانب غرفة الأطفال من الخارج للإعلان عن الوحدة التي يدرسونها.
- وتوضع لوحة في مدخل الروضة في مكان بارز وواضح للإعلان عن عمل المعلمات وأنشطتهم توجه إلى الأهالي والزائرين.

- لوحة الإعلان عن الوحدة التعليمية وتنفذ بواسطة الأطفال.
- لوحة وبرية لعرض الصور والبطاقات.
- لوحة الجيوب للحضور والغياب.
- لوحة مغناطيسية وتوضع في ركن الكتاب أو القصة.

٥- مواصفات أجهزة العرض:

لابد أن تتوفر في الروضة بعض الأجهزة الضرورية لعرض بعض الأنشطة والمواضيع التي تسهل عملية التعلم في حالة عدم توفر المواد الحية ومن الأجهزة الضرورية، هي:

- تلفزيون وفيديو لعرض الأشرطة التعليمية مثل: حياة الحيوانات، الكهوف، القمر والفضة، النباتات وطريقة نموها، الجنين وطريقة نموه، والمواضيع العلمية الميسرة لعملية التعلم.
- مسجل وساعات للأذن توضع في ركن الكتاب والقصة ليستمع الطفل إلى السور القرآنية، والقصص المسجلة على الأشرطة، والأناشيد الملحنة، الاستماع إلى نفسه عند تسجيل أنشودة أو قصة ، ليستمع إلى أصوات الحيوانات والأصوات الأخرى.
- آلة تصوير للأوراق والأنشطة التعليمية التي تعدها المعلمة للطفل وأن تكون ملونة وهي ضرورية جدا في الروضة لأهميتها في العمل مع الأطفال.
- العارض الرأسي الذي يقوم بعرض بعض الأنشطة والمواضيع التي تعدها المعلمة للأطفال.
- الماسح الضوئي يساعد المعلمة على تصنيع بعض الألعاب التعليمية والتربوية التي تسهل عملية تعلم الطفل وتوفر على الروضة شراء ألعاب يمكن صناعتها.

- كاميرا تصوير فوتوغرافي رقمي تسهل على المعلمة تصوير إبداعات الأطفال وعرضها على أولياء الأمور ليطلعوا على سير نمو طفلهم في الروضة والاطلاع على أنشطة الروضة بطريقة علمية مسجلة وواضحة.
- جهاز كمبيوتر مع خط للانترنت يساعد المعلمة على الاطلاع على تجارب العالم والمعلومات الحديثة في مجال رياض الأطفال، وهذا يساعد على تطوير العمل في الروضة.
- آلة تغليف حراري تسهل على المعلمة المحافظة على الألعاب والأنشطة التي تعدها في الروضة من خلال تغليفها لكي لا يقوم الأطفال بإتلافها من كثرة الاستخدام.

ثانياً: الأركان التعليمية (مراكز التعلم):

هي جزء مهم من العملية التربوية الحديثة في رياض الأطفال حيث أنها تركز على التعليم الذاتي للطفل بحث يقسم الفصل الى زوايا كل زاوية تسمى ركناً يتم من خلالها توفير الخبرات والمهارات المطلوب من الطفل اكتسابها . وهنا كشرط أساسية في ترتيب وتوزيع الأركان بحيث يجب أن تتوفر عوامل معينة تسهل العملية التعليمية من ناحيه الضوء والهدوء (ركن هادي وركن صاخب) و قوانين دخول الأطفال للاركان.

عند التخطيط للأركان التعليمية يراعي النقاط التالية وهي:

- أن تتيح رؤية كل الأنشطة من أى زاوية من الغرفة.
- أن تتيح مناطق توفر للأطفال العمل أو الاسترخاء دون ازعاج.
- أن تشجع إقامة العلاقات بفاعلية.
- أن تشبع احتياجات المعلمة النامية والمتنوعة.
- أن تشبع اهتمامات أطفال الروضة.
- أن توفر شروط الأمان للأفراد ووضع الخامات والأدوات على الارفف أو على الحائط ويجب أن تكون على ارتفاع الأطفال وتكون فى مستوى رؤيتهم.

وتنقسم الأركان التعليمية داخل غرفة النشاط إلي:

-ركن الفن:

أهميته: تنمية الحس الجمالي لدى الطفل، والقدرات الإبداعية والابتكارية والمهارية، وهو وسيلة للتعبير عن النفس والتعلم من خلال استخدام المواد والأدوات.

أثاث الركن: خزانة، حامل رسم، طاولة، ثلاث كراسي، مغسلة، لوحة العرض.

المواد والأدوات: ألوان مائية، ألوان خشبية، أوراق بأنواع وأشكال وأحجام مختلفة، ألوان شمعية، مقصات، قطاعات، مراييل، فرش، أوراق قص ولصق، فرادات، كولا ج (خامات البيئة)، مفرش بلاستيكي، الصلصال، قطاعات، صمغ.



-الركن الإيهامي (ركن المنزل):-

أهميته: تنمية الثروة اللغوية لدى الطفل واكتساب مفاهيم متنوعة من خلال الحوار الدائر بين الأطفال، والقدرة على التعاون وانتظار الدور من خلال توزيع الأدوار، تنمية عمليات

إدراكية منظمة كالتصنيف والعد، والتطابق، والتسلسل، وربط العدد بالمعدود باستخدام أدوات الطبخ وأوانيّه.

أثاث الركن: خزانة ،طاولة وكراسي، أدوات مطبخ كاملة (بوتوجاز، غسالة ، خلاط، ثلاجة) سجادة ، مرآة، علّاقة ملابس.

المواد والأدوات: دمي مختلفة الأنواع والأحجام وملابس خاصة بها، وسرير وأغطية وعربة للدمى، وأدوات مائدة الطعام(أطباق، ملاعق، سكاكين، أشواك، أكواب) ، طاولة ومكواة، أدوات تنظيف مكنسة ، ممسحة غبار، علب فارغة لصابون، منظف زجاج، حبل غسيل ومشابك، ملابس نسائية ورجالية، تلفون، ويتجدد الركن حسب الوحدات التعليمية التي تنفذ خلال السنة.





-ركن الألعاب الإدراكية:

أهميته: تنمية أنامل اليد الدقيقة، والتآزر بين اليد والعين، تنمية القدرات العقلية العليا كالتصنيف والتمييز والتطابق، القدرة على حل المشكلات والمعضلات، والتفكير المنطقي للوصول إلى النتيجة.

أثاث الركن: خزانة، طاولة، ثلاث كراسي، سجادة صغيرة

المواد والأدوات: ألعاب خاصة ومتدرجة في الصعوبة لكل نوع من هذه الأنواع كالتصنيف، التمييز، التطابق، التشابه، الأحجية، التسلسل، التتابع النمطي، اللضم، البرم والتدوير، الطرق.

-ركن البناء والهدم:

أهميته: تنمية مفهوم الأحجام والأشكال والتصنيف والترتيب والتسلسل والأوزان والملمس والألوان، وتنمية الخيال والإبداع في البناء والابتكار لأشكال مختلفة، والتعرف على العدد والمعدود، ربط الحجم بالمساحة، القياس بالنظر.

أثاث الركن: سجاده كبيرة الحجم، خزانتي.

المواد والأدوات: مكعبات خشبية متنوعة وبأحجام مختلفة، لا يقل عددها عن ٢٥٠ قطعة، مكعبات بلاستيكية متنوعة وكبيرة الحجم.



-ركن المكتبة:

أهميته: تنمية حب الاستطلاع والقرءة، ومحبة الكتب والمحافظة عليها، والقدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر، احترام الآخرين عند مطالعتهم للكتاب، وغرس القيم الإيجابية، وتعلم الهدوء والإنصات، وتنمية النمو اللغوي، والتعرف على شكل الكلمات والحروف، وتكوين مفردات لغوية.

أثاث الركن: سجادة، مساند، خزانة، لوحة وبرية، لوحة عرض، لوحة مغناطيسية صغيرة.

المواد والأدوات: قصص متنوعة، كتب علمية متنوعة ومختلفة، سماعات ومسجل،
أشرطة مسجل عليها قصص ، مسرح العرائس، عرائس قفازية، دمي للقصص، أقمشة
متنوعة من الوبر.



-ركن البحث والاكتشاف:

أهميته: التعرف على خصائص المواد والأشياء، تنمية حب البحث والاكتشاف
والاستطلاع، إجراء بعض التجارب البسيطة، الاهتمام بالحياة العامة، العناية بالمزروعات
والحيوانات، تصنيف الأشياء ومقارنتها، الإجابة عن تساؤلات الأطفال.

أثاث الركن: خزانة صغيرة الحجم، حوض، طاولة صغيرة وكرسيين.

المواد والأدوات: يحتوي هذا الركن على حوض للأحيط المائية، طيور، بذور، أكواب
ومكاييل مختلفة، عدسات، مجهر، مغناطيس بأشكال وأحجام مختلفة، أحجار، أصداف،
قواقع، أوراق شجر، حيوانات ألفية، مجهر، ويتجدد الركن حسب الوحدات التعليمية.



-ركن التخطيط (الاستعداد للقراءة والكتابة):-

أهميته: يركز هذا الركن على تنمية الاستعداد القرءة والكتابة، تنمية تآزر العين باليد والورقة والقلم، تعويد الطفل على استخدام الورق والقلم، تنمية عضلات اليد الصغيرة ليستعد الطفل للكتابة، تنمية القاموس اللغوي للطفل، تهيئة الطفل للحياة المدرسية.

أثاث الركن: طاولة وكريسيين، خزانة صغيرة لحفظ ملفات الأطفال.

المواد والأدوات: أقلام رصاص عريضة، براية، أوراق، بطاقات الخبرة والكلمات ، لوحة شفافة، أنشطة تعليمية.

ركن الرمال والماء:

يتم تزويده بمنضدة وألعاب أو أدوات منزلية لاستخدامها للصب أو الخلط، مثل المصفاة والجاروف والجرذل. وعادةً ما يتم إعداد ركن الرمال والماء في الهواء الطلق، ولكن ربما قد ترغب المعلمة في إعداده داخل القاعة، ولاسيما في الأوقات التي يتعذر فيها على الأطفال اللعب خارج القاعة.



-ركن البيع والشراء :

يتعرف بها الأطفال على أسلوب البيع والشراء مع احترام لأدوار و أيضا يتعرف على النقود وقيمتها .



-ركن الحل والتركيب:

يشتمل أشكالاً مقطعة للحل والتركيب والبازل وألعاب التطابق مثل الدومينو.



- ركن المتحف:

يعتبر أبلغ وسيلة لغرس روح الانتماء في أطفالنا بتاريخ وطنهم العريق حتى يشبوا على احترام الآثار والحفاظ عليها.



❖ ما يراعى عند تصميم الأركان:

١. أن تقسم القاعة إلى أركان تعليمية من خلال فواصل متقلبة وخفيفة ومفتوحة من جنب واحد على الأقل بارتفاع لا يزيد عن ٦٠ سم حتى لا تسمح بتسلق الأطفال عليها ومن ثم تعرضهم للخطر.

٢. توظيف التجهيزات الموجودة بالروضة في عمل الفواصل بين الأركان، على أن تكون بأشكال متنوعة كشبة المنحرف أو المثلث.

٣. أن توزع الأركان وفقاً لمساحة القاعة، على أن يشتمل الركن على الأدوات والوسائل والخامات التي تكون في متناول أيدي الأطفال والمعلمة بما يساعدهم على ممارسة الألعاب والأنشطة التربوية المتنوعة.

٤. تقسيم أماكن النشاط داخل القاعة بما يسمح للأطفال بسهولة الحركة ويساعد المعلمة على ملاحظة جميع الأطفال أثناء ممارسة الأنشطة ومن ثم وجود بيئة تعلمه مقالة.

٥. أن تسمح عملية تقسيم القاعة إلى أركان بإضافة أو دمج أركان تعليمية جديدة من شأنها إثراء العلمية التربوية داخل قاعة النشاط.

يمكن الاستعانة ببدائل أخرى متمثلة في:

١. استبدال الفواصل بمفروشات أرضية مثل السجاد والحصيرة والمفارش والكرتون في حقيبة ذات أوجه متعددة الجيوب.

٢. تصميم الأركان من خامات البيئة المتاحة مثل الكرتون وأدوات التريو وأحواض الرمل والمياه والأطباق البلاستيك.

٣. تقليل عدد الأركان داخل القاعة وفقاً للمساحة المتاحة ويتم تنفيذ الأنشطة بالتبادل على الأركان المتوفرة داخل القاعة.

٤. استخدام الأركان المعلقة على جدران القاعة.

٥. استخدام كرتون الثلجة لعمل مسرح العرائس وبعض المراتب والمساند لاسترخاء الأطفال كل هذه البدائل يمكن استخدامها في الأماكن التي يتوفر فيها امكانيات مادية أو مساحة لا تساعد على تقسيم القاعة بالشكل المثالي.

ثالثاً: الوسائل التعليمية بالروضة:

للسائل التعليمية دورها الفاعل فى نجاح العملية التعليمية فى مرحلة رياض الأطفال، حيث إنها تحول المفاهيم المجردة إلى مفاهيم حسية ملموسة للأطفال مما يناسب طبيعة نموهم، ويسهل على المعلمة القيام بعملها لتحقيق أهداف الروضة كمؤسسة تربية ونجاح العملية التعليمية.

أولاً: المجسمات:

هي إحدى مصادر التعلم ذات الأبعاد الثلاثة (الطول، العرض، والارتفاع) ويمكن الحصول عليها بإعادة تشكيل الواقع الأصلي، أو تعديله، أو إعادة ترتيبه، أو اختصاره باستبعاد بعض عناصره وتتمثل فيها البساطة والسهولة ودقة التعبير، وقد تكون مطابقة للعنصر الأصلي نفسه أو مصغره أو مكبره عنه.

- وتصنع المجسمات لأغراض تعليمية عديدة من مواد عدة أشهرها:

* الإسفنج. * معجون ورق الجرائد. * الجبس. * الخشب. * ورق الكرتون.

- وتنقسم إلى:

* المجسمات الأسفنجية. * مجسمات ورق الجرائد.

* النحت والتجسيم بالجبس. * إنتاج المجسمات باستخدام الكرتون المقوى. * عمل المجسمات باستخدام خشب الابلجاج.

ثانياً: الألعاب التعليمية:

هي من أنواع مصادر التعلم التي تعرض المعلومات على الأطفال لكنها بالإضافة إلى ذلك تدفعه للتفاعل معها بشكل ما لاكتساب المعلومات فهي تجعل المتعلم نشطاً وفعالاً أثناء اكتسابه للحقائق والمفاهيم والمبادئ في مواقف تعليمية قريبة أو شبيهة من الواقع.

ونمت الألعاب التعليمية في السنوات الأخيرة بسبب التقدم الصناعي فجاءت بألعاب تربية سمعية وبصرية منها الثابت والمتحرك، ومنها البسيط والمعقد، ومنها الفردي والجماعي، كما تنوعت مجالات الألعاب التربوية لتتصل بكل مجالات المعرفة التي تتعلق بالمتعلم فمنها ما يسعى لزيادة حصيلة الصور المرئية المحسوسة والكلمات، وكذلك تنمية

قدرته على التمييز والتحليل والتركيب، أو اكتساب المهارات التي يحتاجها في تحقيق النمو العقلي والفني والعضلي.

- وهناك أصناف عديدة من الألعاب منها:

ألعاب الفك والتركيب، ألعاب التمارين البدنية، ألعاب المحاكاة والتمثيل، ألعاب إيقاعية، ألعاب التعبير البدني واللفظي بالإضافة إلى الألعاب المختلطة.

وتتضح أهمية الألعاب للطفل في:

١- أنها تعد وسيلة فعالة وقوية التأثير في تغيير سلوك الطفل واتجاهه بإكسابه معارف ومهارات دقيقة يواجهها في واقع حياته.

٢- تعمل على اشتراك الطفل إيجابيا في عملية التعلم.

٣- يختلف دور كل من المعلمة والطفل في حالة استعمال الألعاب التربوية، فالمعلمة لم تصبح الحكم الوحيد على فعالية سلوك الطفل ولم تصبح مصدر المعلومات بل اللعبة ذاتها.

ثالثاً: العرائس والدمى:

هي عبارة عن مجموعة متنوعة من الأدوات والمواد غير الحية (الجماد) والتي تصبح فجأة كأن لها خصائص الأشياء الحية عندما يقوم شخص ما بتشغيلها أو اللعب فيها، وهي تعتبر الوسيلة التي يعبر بها الطفل عن أفكاره عندما يشترك في التمثيل وتساعد على التعبير عن ذاته بحرية دون خجل.

ويهدف استعمال العرائس والدمى إلى تنمية بعض المفاهيم وحب التعاون والمشاركة، هذا إلى جانب الجزء الترفيهي الذي تقدمه بالإضافة إلى التأثيرات الوجدانية.

- ومن أنواع العرائس والدمى:

- ١- عرائس الظل.
- ٢- عرائس الخيوط (الماريونيت).
- ٣- العرائس القفازية.
- ٤- عرائس القضبان.

٥- عرائس العصي.

٦- الأقنعة.

رابعاً: اللوحات التعليمية:

تعد من الوسائل التعليمية البصرية المهمة في عملية التعليم والتعلم، وهي تشكل مصدراً مهماً للمعلومات، كما هو الحال في الخرائط والملصقات واللوحات التوضيحية، كما يمكن استخدامها كمحور لنشاطات تعليمية تنظمها المعلمة والأطفال.

- ومن أنواعها:

اللوحة الوبرية، والمغناطيسية، ولوحة الجيوب، واللوحة القلابية، و اللوحة الكهربائية، واللوحة المثقبة، والملصقات والمصورات.

- ومن أهم مميزات:

- ١- أنها سهلة الاستخدام.
- ٢- رخيصة التكلفة يمكن صنعها من خامات البيئة وزهيدة التكاليف.
- ٣- لا تتطلب مهارة متخصصة.
- ٤- يمكن تحريك المواد المعروضة عليها لاستخدامها عدة مرات.
- ٥- تشد انتباه الطفل وتثير عنده حب الاستطلاع والمشاهدة.
- ٥- يمكن إنتاجها بأشكال وألوان مختلفة.

وسوف نتناول منها مايلي:

اللوحة الوبرية

اللوحة الوبرية من ضمن اللوحات التي تستخدمها المعلمة لعرض بعض البطاقات التي تحمل محتوى المادة التعليمية، وتؤدي إلى مساعدتها في تحقيق أهدافها التعليمية التي تسعى إليها .

تعريف اللوحة الوبرية :

عبارة عن لوح مستوي بمساحة كافية مثبت عليه قماش وبري بطريقة تلائم الغرض الوظيفي من اللوحة .

الفكرة الرئيسية للوحة الوبرية :

الأجسام ذات الوبرة تتلاصق حين تماسكها .

اللوحة الوبرية في شكلها النهائي :

عبارة عن لوحة مغطاه بقماش وبري مشدود ومثبت على اللوحة بطريقة مناسبة، هذه اللوحة محاطة بإطار ويوجد معلاق في أعلى اللوحة ، ويحبذ أن يكون القماش الوبري المثبت على اللوحة ذا لون هاديء كاللون الرمادي أو الأزرق الفاتح أو الأخضر الفاتح .

لوحة الجيوب

تعريف لوحة الجيوب :

عبارة عن لوحة مستوية بمساحة كافية يوجد على سطحها ثنيات تمتد أفقياً بعرض اللوحة، هذه الثنيات تكون جيوباً عمق هذه الجيوب قد يكون ٣ سم والارتفاع الرأسي بين كل جيب وآخر حوالي ١٥ سم ، تستخدم هذه الجيوب لإدخال الحافة السفلى من البطاقة فيها .

لوحة الجيوب في شكلها النهائي :

عبارة عن لوحة من الكارتون أو الأبلكاش أو الفلين ، أو النصبين، مثبت عليها طبق من البرستول (الورق الملون أقل سماكة من الورق المقوى) مثني بشكل جيوب أفقية ، محاطة بإطار، يوجد معلاق في أعلى اللوحة، يحبذ أن تكون لوحة الجيوب ملونة بألوان هادئة كالرمادي والأزرق الفاتح والأخضر الفاتح .

خامساً: وسائل تعليمية بسيطة من خامات البيئة

إنّ من أكثر الطرق فعالية لتثبيت المعلومات وإيصالها إلى المتعلم، هي ربط منهج التعلم بالبيئة المحيطة، ويكون ذلك من خلال إعطاء المتعلم أمثلة واقعية ملموسة من المحيط الذي يعيش فيه، عند الاستعانة بكل ما يحيط بالمتعلم من أغراضه الخاصة في المنزل وخارج المنزل يسهل عليه فهم وشرح المعلومة ويوفر من الوقت والجهد .

فللوسائل التعليمية وخصوصاً التي تُعمل من خامات البيئة المحيطة دوراً رئيسياً في فهم واستيعاب المعلومات، وخصوصاً أنّ أغلب هذه الخامات عديمة الفائدة ولا يمكن الاستفادة منها إلا بعمل وسيلة تعليمية، الأمر الذي يزيد من إبداع وابتكار المتعلم، ولفت نظره إلى أفكار وطرق يمكن أن يطبقها وتكون النتائج مذهلة وبدون تكلفة .

وهناك كثير من الخامات التي يمكن أن تُستعمل وتُستغل لتنفيذ كثير من الوسائل التعليمية منها: الزجاجات الفارغة، والورق، والملابس، والخزائن، والزجاج، وقشور الخضار، والأسلاك، والإسفنج، والحديد، وأواني المطبخ، والخشب، وأي شيء ممكن أن يُستعمل من الخامات، حسب نوع وحجم الوسيلة التعليمية المطلوبة.

ومما لا شكّ فيه أنّ الوسيلة التعليمية أثبتت فعاليتها بتسهيل المنهج وتوضيح المادة التعليمية وتثبيت المعلومات لدى المتعلم، وأصبحت جزءاً مهماً لتحقيق غاية التعلم. توسعت دائرة الاهتمام باستغلال المخلفات وخامات البيئة، من الفرد للأسرة للمدينة للدولة، فكان لزاماً على الإنسان إدراك أهمية استغلال هذه المخلفات وتدويرها منعاً من التلوث وجعلها صديقة للبيئة، وبالتالي الوصول إلى النتيجة المرجوة الحفاظ على حياة الإنسان، فمن هنا كانت الوسيلة التعليمية المستغلة فيها مخلفات البيئة سبباً في توسيع آفاق الإنسان وتوجهه إلى مخلفات البيئة واستغلالها الاستغلال الصحيح بما يفيد .

وللروضة الدور الأكبر في صنع فرد مبدع ومبتكر، يلجأ إلى استغلال أصغر مخلفات البيئة من حوله، وجعلها ذات فائدة له في تعليمه وكافة مجالات حياته والأمر الذي يلقي على عاتق المتعلم هو عمل الوسيلة التعليمية بنفسه، لأن لكل متعلم بيئته الخاصة، ثم مكافأته على ذلك وتقدير جهوده بمنحه درجات إضافية. يمكن من خلال استغلالنا لمخلفات البيئة إلى المعرفة المنشودة وترسيخها في الذهن، كما أنّ لعمل الوسيلة التعليمية وربطها

بموضوع التعلم آثار طيبة، ولكونها أداة تذكر في الاختبار وربط المواقف بها، فكم من وسيلة تعليمية نفذت بمخلفات البيئة، كانت سبب في نجاح وتفوق منفذها والفئة المستهدفة معه. إذًا معاً وسوياً لنستكشف ونستثمر مخلفاتنا الشخصية والمنزلية والمحيطية بنا ونشجع من حولنا على استثمار هذه المخلفات في كافة مجالات حياتنا.

ما أكثر ما لدينا من المستهلكات من خامات البيئة المتنوعة من زجاجات مياه شرب أو مياه غازية بلاستيكية وغيرها مما تسبب مشاكل في البيت ويصبح التخلص منها غير سهل لما تسببه من تلوث للبيئة وتوجد الكثير من الأفكار المتنوعة وسهلة التنفيذ لعمل الكثير من الأشغال الفنية الجميلة للأطفال في الروضة.

نستنتج مما سبق أن هناك مجموعة من المعايير المتعلقة ببناء الروضة وتجهيزاتها تنقسم إلى:

-معايير تتعلق بسلامة الأطفال: يجب أن يصمم مبنى الروضة بحيث يؤمن المساحة الواسعة، والاعتماد على الأدوار الأرضية التي لا تتطلب من الأطفال صعود السلالم، وتأمين تهوية مستمرة للغرف التعليمية والأنشطة، وهذا يعتمد على التصميم بحيث يمكن تحديد جهة الرياح في المنطقة ومناسبة النوافذ مع اتجاهها، والاعتماد على التكيف الطبيعي بدلاً من الصناعي ما أمكن، وأن تكون الصفوف خالية من الأتربة والغبار ومختلف الأشياء التي يمكن أن تؤذي الطفل، وتجنب الألعاب التي تحوي مواد سامة كالألعاب المصنوعة من البلاستيك الرديء، أو التي تحتوي مادة الرصاص أو الزئبق، أو التي تحتوي أطرافاً حادة،

وإبعاد المواد الخطرة كالمنظفات والأدوية عن متناول يد الأطفال، وأن تكون اللوحات والمعلقات الجدارية مصنوعة من مواد خفيفة الوزن، والأسلاك الكهربائية مخفية، ولا يظهر منها للطفل ما يمكن أن يعيب به، وأن يكون هناك عوازل للمآخذ الكهربائي، وأن يكون للنوافذ شبكة من الأسلاك المعدنية بحيث تشكل حماية للأطفال في حال استطاع الوصول إليها، كما يجب أن تكون بيئة الروضة خالية من الحيوانات والحشرات الضارة، وهذا يتطلب اتخاذ إجراءات تمنع دخول الحشرات إلى المبنى، والقيام بالصيانة المستمرة لما يتلف من تلك الاحتياطات، أما الأرضيات المفروشة بالسجاد والموكيت تعمل على حماية الطفل من الانزلاق ومخاطره، وتخفف من أثره، بشرط أن تكون من النوع قصير الوبر وسهل التنظيف ويجف بسرعة، لأن السجاد الكثيف والطويل الوبر يؤدي الجهاز التنفسي كالإصابة بالسعال المستمر أو يعرض الطفل لحالات التحسس الصدرية، كما يعد ملاذاً للحشرات والجراثيم، ولأنه يختزن الرطوبة بشكل أكبر مما يزيد من تلك المخاطر.

- **معايير تتعلق بالأقسام والمساحة والتصميم:** يفضل اختيار الموقع في مكان هادئ بعيد عن الأماكن التي تنتشر فيها أعمال تسبب الضوضاء مثل الأسواق والمطارات والمصانع، ومن الممكن حماية الروضة من الضوضاء بإنشاء سور من الأشجار التي تقلل مستوى الضوضاء إلى أكبر درجة ممكنة مثل الأشجار ذات الأوراق الصغيرة التي تعمل على تكسير الموجات الصوتية وتخفف أثرها، وأن يكون الموقع بعيداً عن أسباب التلوث الهوائي مثل المصانع التي تنبعث منها الغازات والروائح الكريهة وأماكن معالجة النفايات أو مقالب القمامة، والبعد عن الشوارع العامة ما أمكن، أو اتخاذ مسافات حماية بحيث لا يكون مدخل الروضة على الشارع مباشرة، وأن يراعى في التصميم اختيار النمط الأفقي في حال توافر المساحة الواسعة للمبنى، أما في حالة المساحة الضيقة كما هو الحال في المدن الكثيفة والمتلاصقة عمرانياً فيتبع التوسع العمودي للمبنى بشرط اتخاذ الأدوار الأولى لأنشطة أطفال الروضة، وأن تشمل الروضة أركان نشاط متنوعة، وأن يراعى في تصميم المكان المرونة بحيث نستطيع التعديل أو الإضافة فيما بعد.

- معايير تتعلق بالمواصفات الجمالية: تعد المعايير الجمالية من المواصفات التي يصعب إدراك تأثيرها مباشرةً على أطفال الرياض، وتعد المواصفات الجمالية مسألة نسبية إلى حد ما، لكن ما هو مهم في المعايير الجمالية البساطة والخلو من التعقيدات، والابتعاد عن تكديس الممرات والقاعات والصالات بأثاث أو مواد لا تفيد الطفل تربوياً، كما ينصح بالاعتماد على التنوع في تزيين الروضة كالجدران الملونة بألوان هادئة، والنباتات الطبيعية، والديكورات البسيطة.

- المعايير المتعلقة بالتجهيزات والوسائل والألعاب والأثاث: وأهم هذه المعايير تتناسب مع خصائص نمو الطفل من قدرات نفسية وحسية وحركية واجتماعية، تتناسب مع الأهداف التربوية في رياض الأطفال، وأهمها تحقيق نمو الطفل، وتطوير قدراته، إضافةً إلى تحقيق أهداف المنهاج، مراعاتها لعوامل السلامة والأمان، وصحة الطفل كأن تكون مصنوعة من مواد صحية ولا تحوي أطرافاً حادة ومؤذية، وأن تكون ذات مواصفات اقتصادية كأن تكون قابلة للاستعمال لفترة طويلة دون أن تتعرض للتلف أو الكسر بسهولة، وأن تكون ذات مواصفات جمالية من حيث الحجم والشكل والألوان ومكان وضعها وقابلية تغيير مكانها. ولأدوات اللعب في رياض الأطفال خصائص تتناسب مع كل فئة عمرية، ومبنية على مجموعة من الأسس السيكولوجية والتربوية، ومن أهم الخصائص التي ينبغي مراعاتها عند اختيار أدوات اللعب والوسائل التعليمية في الروضة مايلي:

١. أن يكون حجمها ووزنها مناسباً للقدرات الجسدية في تلك المرحلة مما يمكنه من مسكها وحملها ونقلها بسهولة.

٢. أن تلبي حاجة الطفل إلى الحركة والاكتشاف وغيرها من الحاجات النمائية.

٣. أن توفر فرصاً متنوعة لممارسة الوظائف النفسية والعقلية المختلفة.

٤. أن تكون متعددة الاستخدامات والوظائف، وتسمح باللعب الفردي والجماعي والحر والموجه.

٥. أن تكون متينة وغير قابلة للتلف بسرعة وسهولة.

٦. أن تكون جذابة وجميلة مع خلوها من التعقيدات.

- معايير تتعلق بالناحية الاقتصادية: ويقصد بها توافر عدد مناسب من الألعاب مع أعداد الأطفال، ومتانة الألعاب ومقاومتها للتلف، والتعدد الوظيفي للوسيلة، ومرونة الاستخدام، وإمكانية استخدامها مع الفئات العمرية الثلاث.

- معايير تتعلق بالخصائص النمائية للطفل: يقصد بالمعايير النمائية للبيئة والتجهيزات، أن تسمح بحرية الحركة، وتثير الاستطلاع والرغبة في الاكتشاف، وتشجع على السلوك الاجتماعي، وتنمي المشاعر الإيجابية، وتدريب القدرات الفردية كالاكتشاف على الذات وإدراكها.

- معايير تتعلق بمتطلبات المنهج: يقصد بها تلبية التصميم لأهداف المنهج وفلسفته، فالمنهج القائم على برامج النشاط المفتوح ونظام الأركان يتطلب تنظيماً عمرانياً مفتوحاً خالياً من الحواجز والفواصل وقاعات متعددة الوظائف، أما البرامج القائمة على أساس النشاط الحر فقوامها يعتمد على توفير أعداد كبيرة من الألعاب والتجهيزات، وموضوعات في رفوف قريبة من متناول يد الطفل، في حين أن المناهج القائمة على أساس البرنامج الأكاديمي فطبيعة التجهيزات فيه قريبة إلى حد ما للصفوف الدراسية، أو ذات طاولات وكراسي تتيح ممارسة التدريبات الفكرية والتعليمية.

الفصل الخامس

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال (حديقة الروضة).

عناصر جودة بيئة رياض الأطفال
حديقة الروضة

المجال الثاني من وثيقة الروضة الفعالة: مبنى الروضة وتجهيزاتها وملحقاتها

المعيار الثالث: توافر حديقة ومساحات خارجية لتحقيق أهداف التعليم بالروضة

المؤشرات:

- يشتمل مبنى الروضة على حديقة للأطفال لها سور آمن.
- يتوافر أماكن وتجهيزات تتيح للطفل ممارسة الأنشطة المختلفة (الألعاب الثابتة والمتحركة مثل الأرجوحة بأنواعها وعارضة توازن منخفضة وجهاز التزللق والدورات وحبال التسلق وجذوع الشجر...).
- يتوافر أماكن ومظلات تحمي الأطفال أثناء تواجدهم بالحديقة.
- يتوافر بالحديقة أحواض للعب بالرمل والماء.

مقدمة:

الحديقة ليست مكاناً منفصلاً تماماً عن غرفة النشاط فهناك العديد من الأنشطة التي يمكن ممارستها في الخارج ويحتاج ذلك إلى أماكن مظلة تتيح بعض الخصوصية وتحمي الأطفال من حرارة الشمس في المناطق الحارة أو الممطر والبرد في الأماكن الباردة والممطرة معظم أيام السنة من هذه الأنشطة العاب الرمل والماء والتكوين وأعمال النجارة والتجارب العلمية في الطبيعة وغيرها من الأنشطة التي تمارس كل يوم ولا تتسع لها غرفة النشاط فالمبدأ الذي يجب أن تسير عليه الروضة أن يصرف الأطفال أقل ما يمكن من الوقت بالداخل والخروج إلى الحديقة والهواء الطلق كلما أمكن ذلك .

وإمكانات الحديقة لا تقف عند هذا الحد فبالإضافة إلى أماكن الاستتبات والأشجار التي يتسلقها الأطفال أو يجلسون تحتها ويحولونها إلى بيت يمارسون فيه لعبهم الدرامي وأماكن اللعب بأجهزة تنمية المهارات الحركية مثل أجهزة التسلق وحبال النط والأطواق والكرات وأكياس الحبوب وإطارات السيارات والبراميل المفرغة والمفتوحة من الجانبين للمرور

ففيها على الأطراف الأربعة (النفق / المتاهة) والأماكن التي خصصت لألعاب الماء والرمل والنجارة بجانب غرف النشاط لابد من تخصيص أجزاء من الحديقة لإشباع حب المغامرة والاستكشاف لدى الأطفال أجزاء أشبه بالأماكن البرية يصل إليها الطفل من خلال ممرات ضيقة ملتوية مغطاة بالحصى مع الإبقاء على نباتات برية على جانبي الممرات وتنتهي هذه الطرق إلى كوخ صغير يضع فيه الأطفال ما جمعوه من الطبيعة في رحلتهم الاستكشافية هذا إذا كانت إمكانات الروضة تسمح بذلك وإذا كانت هذه المغامرة من قبل الأطفال لا تعرضهم لأي خطر وتخضع لإشراف المعلمة أو مساعدتها من بعيد ودون أن يشعر الأطفال بذلك وإلا فقدت التجربة والمغامرة قيمتها بقي جزء من الحديقة لا تستغني عنه معظم الروضات وهو بيت أوحظيرة حيوانات وطيور البيئة ويفضل أن تكون قليلة العدد صغيرة من النوع الذي يتحمل الحبس داخل أقفاص مع الاهتمام بنظافة الحظيرة والحيوانات وإطعامها في أوقات منتظمة وعدم تعريضها لمضايقة الأطفال ووضعها في أماكن محمية تحت ظل بحيث لا تكون معرضة لحرارة الشمس وتأمين بيوت لها تقوم على رعايتها في الأجازات الطويلة .

مواصفات حديقة الروضة

تعتبر حديقة الروضة متنفس للأطفال بجانب كونها فرصاً للتعلم ومعرفة أنواع متعددة من النباتات والحيوانات، وتعمل الألعاب التي تمارس بها على نمو العضلات الكبيرة عند الأطفال، ولذلك يجب أن تكون حديقة الروضة مصممة تصميمًا مناسباً بحيث تعطى الشكل

الجمالى الجذاب، كما يجب أن تكون تربة الحديقة من الطين اللين الصالح للزراعة حتى تحافظ على سلامة الأطفال أو تعرضهم للإصابة والأضرار الجسمية.

أ- النباتات :

يراعى عند اختيار النباتات فى حديقة الروضة اختيار النباتات التى لا تشكل خطورة على الأطفال ولا تحتاج إلى كميات كبيرة من المياه، كما يجب ألا تتضمن أشجار الروضة أنواع من الأشجار الشوكية التى قد تسبب أذى للأطفال مع متابعة تهذيب الأشجار والأعشاب بصفة مستمرة حتى لا تكون سبباً فى انتشار الحرائق، كما يراعى تجنب زراعة النباتات السامة أو العصارية التى تفرز مادة لبنية سامة، والابتعاد عن زراعة الزهور القيمة الغالية فى السعر فى أماكن اللعب حتى لا تتعرض للعبث والتلف من قبل الأطفال، مع مراعاة عدم تسميد أو تغطية المسطحات المزروعة بالأسمدة العضوية الحيوانية لأن بعض هذه الأسمدة يكون مصدراً للعدوى وسبباً فى نقل الأمراض للأطفال، كما يجب إزالة خلايا النحل التى قد توجد على بعض الأشجار لضمان سلامة الأطفال من مخاطرها.

وتحتوى حديقة الروضة على أماكن خضراء مظللة بالأشجار والتى تقي الأطفال من حرارة الشمس وتضفى لوناً جمالياً على أرجاء الحديقة وتسبب المتعة للأطفال فى أثناء اللعب، وتغرس الأشجار والنباتات المناسبة لتجميل الروضة وفى حالة عدم توافر ذلك يمكن استخدام أحواض بلاستيك وأواني فخارية لزراعة النباتات فيها كما يمكن استخدام النباتات المتسلقة فى حماية سور الحديقة لمنع تسلق الأطفال.

ب- الحيوانات :

ينبغى أن تتوفر حظيرة دواجن وحيوانات أليفة وذلك حتى يتعرف الأطفال على الأنواع المتعددة للحيوانات ويتعاملون معها عن قرب ويعد استخدام الحظيرة فى الوقت نفسه أحد المصادر الهامة للتعلم التى نستطيع من خلالها إكساب الأطفال المفاهيم العلمية المرتبطة بعالم الحيوان، وأيضاً هناك أحواض الأسماك التى تشتمل على أنواع متنوعة من

الكائنات البحرية سواء كانت أسماك زينة أو أسماك نيلية أو بحرية، وهناك بعض الروضات التي تتوفر فيها حظائر للأرانب والسلاحف وغيرها من الحيوانات الأليفة، وفي كثير من الأحيان تلجأ بعض الروضات إلى القيام بزيارات ورحلات علمية للمناطق الطبيعية التي توجد بها حيوانات أليفة أو طيور أو أسماك.

وفي حالة تعذر وجود الحظائر داخل الروضات فإنه من الممكن استخدام مجسمات الحيوانات المصنوعة من البلاستيك أو الخشب، كما يمكن استخدام لوحات وصور تتضمن بعض الحيوانات والطيور والأسماك، ومن الممكن أن يستخدم قفص طيور بحيث يتم توظيفه واستخدامه في وقت النشاط فقط ثم يؤخذ بعيداً عن أماكن تواجد الأطفال بالقاعات كما يجب استخدام أحواض.

ج- التجهيزات :

تجهز حديقة الروضة بما يلي :-

١- مصدر للمياه النظيفة : ويستخدم في غسل أيادي الأطفال بعد ممارسة الأنشطة أو اللعب وكذلك لري النباتات والحيوانات الموجودة بالحديقة.



زرعة من البصل يرويها الأطفال في حديقة الروضة

٢- الأماكن المظللة والتندات : وهى إما خشبية أو بلاستيكية أو قماشية لكي تقي الأطفال من التقلبات الجوية (حرارة الشمس أو هطول الأمطار) وهى تضيف لوناً جمالياً على أرجاء الحديقة.



أماكن بديلة للمظلات بفناء المدرسة الابتدائية الملحقة بها الروضة



الأماكن المظللة بفناء المدرسة كمصدر بديل للظل

٣- أحواض الرمل : وهى خاصة بألعاب الرمل والماء، وتعد من الألعاب المثيرة للأطفال فى مرحلة الروضة.



حوض رمل في الروضة

وفى حالة عدم وجود حديقة خاصة بالروضة فإنه من الممكن الاستفادة من فناء المدرسة الابتدائية وذلك فى حالة عدم وجود تلاميذها بالفناء ، أو الاستفادة من الفراغات المظللة داخل المبنى وفى هذه الحالة تستخدم بعض الأدوات والإمكانات الغير المكلفة فى تصميم الألعاب التى ينبغي أن تتوفر فى حديقة الروضة، كما يمكن استخدام البراميل المفتوحة من الجانبين فى ألعاب الأنفاق، كما تستخدم أكياس الرمل والحبوب فى ألعاب الرمل والماء، ويتم توفير أجهزة وألعاب بلاستيكية متحركة بحيث يمكن تجميعها وفكها بسهولة.

وفى حالة تعذر توفير تلك البدائل يمكن التعاون مع الأندية ومراكز الشباب القريبة من الروضة والاستفادة من الألعاب الموجودة فيها حتى يلعب بها الأطفال.

وإذا لم تتوفر تلك أماكن للمظلات واللعب فى بعض الجمعيات الأهلية فإنه فى كثير من الأحيان يستعاض عنها من خلال مشاركة أفراد المجتمع المدني كدعم عمل خلخلة (أسقف بدون حوائط بالدور الأرضي)، ويتم عمل مظلة من المشمع أو الخوص أو جريد النخل بحيث يتم استخدام الأماكن الداخلية المظللة بين القاعات. وفى بعض المناطق يتم الاستفادة من أكياس البلاستيك السمكة بعد شدها وتثبيتها بين السور وجسم المبنى (إن وجد) وتزرع الأشجار التى توفر الظل للأطفال فى الأماكن الفارغة من الفناء، كما يمكن

بناء التندبات من البوص أو الخيش أو الحصر أو المشمع ليحتمي بها الأطفال فى أوقات اللعب والترفيه.

د- الألعاب :

يجب أن يتوافر بالروضة مجموعة من الألعاب التى يستمتع بها الأطفال ، وبعض هذه الألعاب يكون داخل حديقة الروضة مثل سيارات صغيرة بالبدال ودراجات خاصة بالأطفال وغيرها من الوسائل التى يستخدمها الأطفال فى وقت اللعب بالحديقة مثل: (زحليقة - أرجوحة - سلم التسلق - سلم التوازن - الأنفاق - وغيرها) مع مراعاة أن تكون الأماكن التى توجد بها هذه الألعاب مظلة حتى تقي الأطفال من التقلبات الجوية.



أرجوحة من الخشب والحبال

وفى حالة تعذر توافر تلك الألعاب يمكن استخدام البدائل فيمكن على سبيل المثال توفير ألعاب البولنج من خامات البيئة مثل زجاجات المياه البلاستيكية، وتستخدم المواسير الكهربائية البلاستيكية لعمل أطواق يلعب بها الأطفال، كما تستخدم البراميل المفتوحة من الجهتين فى ألعاب الأنفاق، ويمكن الاستفادة من جزوع النخل فى عمل ألعاب التوازن وإطارات السيارات المستعملة لعمل الأرجوحة البسيطة، وكذلك تستخدم الحبال والسلم الخشبي كبديل لألعاب التسلق والزحليقة البلاستيك، وفى حالة تعذر وجود هذه البدائل يمكن التعاون مع الأندية ومراكز الشباب القريبة من الروضة للاستفادة من الألعاب والأدوات الآمنة بها كأحد روافد المشاركة المجتمعية.

- مواصفات ألعاب الساحة الخارجية:

تتطلب الساحة الخارجية مجهوداً عضلياً وعقلياً يتناسب مع قدرات وإمكانات نمو الأطفال وتهدف إلى تنشيط مهارات الأطفال الحركية وتقوية عضلاتهم الجسمية والتأزر الحسي والحركي. ومنها:

١- ألعاب ثابتة في الساحة الخارجية:

- ألعاب متعددة الأغراض وتشتمل على:

الزحليقة: يترحلق عليها الأطفال لتنمية عضلاتهم الكبيرة وتنمية تأزرهم الحركي والبصري وتعلم الدور.

تسلق: لا يتجاوز ارتفاعه المترين ويمكن ارتباطه باللعبة المتعددة الأغراض أو يكون منفصلاً ويخدم تنمية العضلات الدقيقة والكبيرة ومساعدة الطفل للتنفيس عن طاقاته.

نفق وسلام: يكونا ملحقين باللعبة المتعددة الأغراض، ويساعد على النمو العقلي.

عارضة التوازن: وتثبت على الأرض وتكون مرتفعة عن الأرض ١٠ سم.



بعض الألعاب والأجهزة الثابتة

هـ- سور الحديقة :

من اشتراطات الأمن والأمان التى يجب أن تتوفر بحديقة الروضة وجود سور آمن يحيط بالروضة، ويصمم هذا السور بشكل جمالي من الرسومات ونباتات الزينة بإرتفاع مناسب لا يقل عن ١٨٠ سم، ويتم عمل السور من الحديد المثبت فوق قاعدة خرسانية بحيث لا يزيد ارتفاع الحديد عن ٣٠ سم والقاعدة الخرسانية لا تقل عن ١٥٠ سم، ولا يوجد بها خوص أفقية من الحديد سواء من الجهة العليا أو السفلية، ويلتف حول الحديد أشجار ونباتات زينة تحافظ عليه من تسلق الأطفال وذلك بالنسبة للسور الخارجي.

أما السور الداخلي الذى يفصل الحديقة عن فناء المدرسة يكون من الحديد المحمي ببعض نباتات الزينة أو يمكن عملها من أصابع خشبية ذات ألوان زاهية أو زراعة أنواع من الأشجار والنباتات المناسبة، كما يمكن أيضاً بناء السور من الطوب بحيث تكون به فتحات لا تزيد عن ١٠% من مساحة السور حفاظاً على سلامة الأطفال، كما يمكن استعمال البوص أو الحطب أو الحبال فى عمل السور.



أحد الأسوار الخشبية لأحد الروضات



صور للألعاب المختلفة في الروضات

الفصل السادس

- توافر قواعد السلامة والأمان بالروضة.
- وظائف إدارة الروضة الفعالة

توافر قواعد السلامة والأمان بالروضة ووظائف إدارة الروضة الفعالة

أولاً: توافر قواعد السلامة والأمان بالروضة :

تتضمن المعايير القومية لرياض الأطفال، ومعايير الهيئة القومية للاعتماد المعايير والمؤشرات التالية لقواعد السلامة والأمان بالروضة:

٤-١ مراعاة تحقيق الأمن والأمان في تصميم المبنى المدرسي.

* الموقع العام:

- ٤-١-١ موقع الروضة بعيد عن الضوضاء والتلوث البصري وتلوث الهواء.
- ٤-١-٢ هناك طرق مخصص للمشاة محيطة بالروضة.
- ٤-١-٣ توجد مطبات صناعية إمام مدخل الروضة.
- ٤-١-٤ يقع المبنى المدرسي على شوارع تسمح بإمكانية وصول سيارات الإسعاف بسهولة وتسمح باستخدام أجهزة إطفاء الحريق.
- ٤-١-٥ الطرق داخل الروضة مستقيمة قدر الإمكان.
- ٤-١-٦ لا يوجد شيء في الطرقات يعوق حركة المشاة.
- ٤-١-٧ مراعاة دخول المعوقين إلى المبنى بعمل منحدر خاص بهم.
- ٤-١-٨ تغطي المصارف والحفر القديمة وكل المناطق التي قد تمثل خطورة على الأطفال.
- ٤-١-٩ تم اختيار المواد والتصميمات التي يصعب على التلاميذ اختراقها.
- ٤-١-١٠ صممت ممرات المشاة بحيث تكون بعيدة عن حوائط المبنى.
- ٤-١-١١ لا تساعد الممرات على الانزلاق خاصة في الجو الرطب أو الممطر.
- ٤-١-١٢ نفذت الممرات بطريقة تمنع تجمع المياه بها.

المخارج والأبواب والنوافذ:

- ٤-١-١٣ تتخذ كافة الترتيبات لحفظ المخارج والأبواب خالية من أى حائل يعيق خروج شاغليه فى حالة الحريق أو الطوارئ.
- ٤-١-١٤ تتوفر إمكانية رؤية المخرج أو الإشارة إليه بطريقة تمكن شاغلي المبنى من معرفة اتجاه الخروج فى حالة الطوارئ والحريق.
- ٤-١-١٥ صممت أبواب الهروب بحيث يمكن فتحها بسهولة.
- ٤-١-١٦ لا يوجد أقفال لأبواب المخارج تحد من سرعة الخروج بها.
- ٤-١-١٧ لا تقل المسافة بين الأرضية والسقف عن ٢,٢٥ متر.
- ٤-١-١٨ لا تقل المسافة بين الأرضية وبين أى بروز فى السقف عن ٢ متر.
- ٤-١-١٩ فى حالة الانتقال من منسوب إلى آخر فى ممر الهروب يكون التغيير بواسطة منحدر أو درجات لا يزيد عددها عن ثلاث درجات.
- ٤-١-٢٠ تنتهي جميع وسائل الهروب إلى مخارج تصب فى الشارع مباشرة أو فى مساحات وأفنية أو مساحات مفتوحة.
- ٤-١-٢١ تكون الأبواب المستخدمة فى الهروب سهلة التمييز.
- ٤-١-٢٢ تكون الأرضية على جانبي الباب فى نفس المنسوب.
- ٤-١-٢٣ يفتح الباب فى نفس اتجاه الهروب.
- ٤-١-٢٤ لا يترتب على فتح الباب المؤدى إلى السلام إلى تخفيض العرض الفعال للدرج أو البسطة أقل من ٥٥.. متر.
- ٤-١-٢٥ تم اختيار مقابض الباب بحيث لا تشتبك بها الملابس.
- ٤-١-٢٦ ارتفاع مقبض الباب يتراوح بين ٧٥.. متر و ١,١ متر.
- ٤-١-٢٧ يتم تنظيف النوافذ بسهولة.
- ٤-١-٢٨ إذا كانت النوافذ فى حاجة إلى تنظيف من الخارج. لابد إن تزود بشرفات من الخارج.
- ٤-١-٢٩ لا تستعمل هياكل من مواد صلبة لأغراض التأمين من السرقة فى شبابيك الدور الأرضي.

- ٤-١-٣٠ إذا استخدمت النوافذ الزجاجية يستخدم فيها الزجاج المؤمن أو البلاستيك.

٤-١-٣١ إذا استخدمت النوافذ الزجاجية فى الطرقات الطويلة فان ارتفاع الزجاج عن الأرضية لا يقل عن ٨٠٠ متر.

***السلام والطرق:**

- ٤-١-٣٢ فى اى مبنى يرتفع عن الأرض دور واحد فأكثر يكون له سلمين على الأقل.
- ٤-١-٣٣ المسافة بين السلم وأبعد غرفة لا تزيد عن ١٨ مترا.
- ٤-١-٣٤ السلالم غير مغلقة فى الدور الارضى.
- ٤-١-٣٥ اتخذت كافة الإجراءات للإشارة إلى المنفذ الذي يؤدي إلى الطريق العام.
- ٤-١-٣٦ سطح الدرجة يكون خشنا بالقدر الذي يمنع الانزلاق.
- ٤-١-٣٧ لا يقل عرض الدرج عن ١,١ مترا.
- ٤-١-٣٨ لا يقل الارتفاع بين الدرج والسقف عن ٢ متر.
- ٤-١-٣٩ لا يقل ارتفاع الدرابزين عن ٨٥٠٠ مترا.
- ٤-١-٤٠ لا يزيد بعد الدرابزين عن الحائط عن ٩ سم.
- ٤-١-٤١ الدرابزين من نوع يمكن إن يمسكه التلاميذ بسهولة.
- ٤-١-٤٢ تكون نهاية الدرابزين للحائط حتى لا تشتبك به الأكمال والحقائب.
- ٤-١-٤٣ فى حالة استخدام أسطح المباني كفصول أو أماكن للعب. توجد حواجز وأعمدة مناسبة لحماية التلاميذ.

***التشطيبات:**

- ٤-١-٤٤ تم تجنب الحوائط ذات الأسطح الخشنة والبروزات.
- ٤-١-٤٥ تستخدم الرضيات التي لها احتكاك بحذاء التلميذ لتجنب الانزلاق.
- ٤-١-٤٦ روعي إن تكون لرضية الممرات صلبة وخالية من التشققات وذات سطح مستوى تماما.

***الأنظمة الخاصة بمكافحة الحريق:**

٤-١-٤٧ يكون عدد خراطيم إطفاء الحريق بحيث لا تزيد المساحة التي يغطيها خرطوم الإطفاء الواحد عن ٨٠٠ متر مربع.

٤-١-٤٨ يراعى فى الخراطيم إن تسحب فوهتها إلى جميع الغرف.

٤-١-٤٩ يكون الخرطوم محفوظا فى خزانة بحيث لا يزيد ارتفاعها عن الأرض ٨,١ متر.

٤-١-٥٠ توجد شبكة للمياه قوية تمد الخراطيم بالمياه أو خزانات أو آبار أو بحيرات أو أنهار أو قنوات.

٤-١-٥١ تزود كل خزانة خرطوم بملصق يبين كيفية استخدامه لأغراض الحريق وتكون مزودة بالأدوات اللازمة لإطفاء الحريق طبقا للمواصفات الضرورية لمثل هذه الحالة.

٤-١-٥٢ توضع طفايات الحريق فى أماكن ظاهرة ويسهل الوصول إليها.

٤-١-٥٣ يتم التفتيش على طفايات الحريق وصيانتها بشكل دوري من قبل شخص مؤهل.

٤-١-٥٤ تركيب مآخذ لمياه الإطفاء بجانب الحوائط المطلية على الطرق الخارجية بحيث يسهل وصول سيارات الإطفاء إليها وتركيب خراطيم بها دون التعرض لخطر الحريق.

٤-١-٥٥ توضع لافتة واضحة على الحائط المركب به المآخذ بحيث يمكن رؤيتها بواسطة رجال الإطفاء.

٤-٢ مراعاة شروط الاستخدام السليم والصيانة الدورية والتدريب لمكونات المبنى المدرسي بما يحقق الأمن والأمان

٤-٢-١ تم إضافة توصيلات كهر بائية ذات جهد عالي لم تكن موجودة فى التصميم الاصلى قد تؤدي إلى حدوث حرائق.

٤-٢-٢ تم غلق أبواب الهروب من الحريق لأحكام الرقابة على التلاميذ ومنعهم من مغادرة الروضة بدون إذن.

٤-٢-٣ تم استبدال الأثاث والأجهزة بأخرى لا توفر نفس درجة الأمان بهدف توفير التكلفة.

٤-٢-٤ عند استخدام الأجهزة الكهربائية الصغيرة الحجم يتم التأكد من إن التوصيلات الكهربائية فى الفصول أو المعامل والورش تتحمل الاجهادات المطلوبة والمتوقعة فى المستقبل.

٤-٢-٥ يتم اتخاذ الحذر عند استخدام أجهزة عديدة للكمبيوتر موزعة فى أنحاء الروضة لان ذلك قد يمهد لحدوث ماس كهربائي واحتمال تلف أو اشتعال الأجهزة.

٤-٢-٦ يتم الحرص على ألا تؤدي التعديلات على المبنى إلى التأثير السلبي على مخارج الهروب وتأمين سلامة المبنى.

٤-٢-٧ تكون الغرف المخصصة لتلاميذ الصف الأول في منسوب الدور الأرضي، إما الغرف المخصصة لتلاميذ الصف الثاني فلا تزيد عن منسوب الدور الأول.

٤-٢-٨ عدم زيادة إعداد التلاميذ داخل المبنى عن العدد الذي صمم من أجله المبنى.

٤-٢-٩ يتم تعليم التلاميذ الاستخدام الصحيح والأمن للأجهزة والمواد الكيماوية بحيث يكتسب التلاميذ العادات السلبية والأمانة في حياتهم اليومية.

٤-٢-١٠ تستخدم مصادر التعليم والتعلم المتاحة بكثافة عالية مما قد ينتج عنه تلفها أو اشتعالها.

٤-٢-١١ يتم التوعية عن طريق المحاضرات وأفلام الفيديو عن كيفية تجنب الإصابة إنشاء للعب وكذلك الاستخدام الآمن للأجهزة ومقاومة الحرائق.

٤-٢-١٢ يلم جميع المعلمين وتلاميذ الحلقة الإعدادية بمبادئ الإسعافات الأولية ويتم تدريبهم عليها.

٤-٢-١٣ تنتشر الأمراض المعدية وأمراض الحساسية بين التلاميذ بسبب تلوث الهواء الداخلي للفصول.

٤-٢-١٤ تترك المباني بدون صيانة حتى تحدث تشققات في المبنى أو كسر زجاج النوافذ وترك ذلك دون إصلاح لمدة طويلة.

٤-٢-١٥ استخدام الروضة لأكثر من فترة دراسية واحدة دون تخصيص ميزانية إضافية للصيانة قد يؤثر على سلامة المبنى.

٤-٢-١٦ يتم عزل الغرف المخصصة لتخزين مواد قابلة للاشتعال أو مواد كيماوية أو كتب ووثائق أو أجهزة الكترونية أو أجهزة كهربائية بإنشاء حائط لا يقل معيار مقاومته للحريق عن ساعتين، ويتم وقاية الفتحات بأبواب ذاتية الإغلاق مقاومة للحريق.

٤-٢-١٧ تكون سلال المهملات وغيرها من صناديق تجميع المخلفات من مواد غير قابلة للاشتعال.

٤-٢-١٨ لا يصرح بالوصول إلى أماكن تخزين السوائل القابلة للاشتعال إلا لأشخاص مختارين.

٤-٢-١٩ تقوم إدارة الروضة ومدرسيها بفحص يومي لكل وسائل الخروج للتأكد من حسن أدائها.

٤-٢-٢٠ يتم التدريب على الإجراءات الواجب إتباعها عند اندلاع حريق.

٤-٢-٢١ يتم إعداد خطة لإخلاء المبنى توافق عليها الجهة الرسمية المختصة.

٤-٢-٢٢ لا يقل عدد التدريبات التي تتم في العام الدراسي الواحد عن اثنين.

٤-٢-٢٣ تلقى المحاضرات في كيفية الوقاية من الحريق والقواعد الواجب إتباعها لإخلاء المبنى يتبعها إجراء تجربة عملية لذلك بمساعدة الجهة الرسمية المختصة ويشترك فيها التلاميذ والمعلمين.

٤-٢-٢٤ يتم تعيين لكل صف من الصفوف المتقدمة أمين للمساعدة في التنفيذ الصحيح للتدريب على إخلاء المبنى ويحدد بديلان على الأقل لضمان الأداء السليم للتدريب في حالة غياب الأمين الاساسى.

٤-٢-٢٥ تم تحديد نقطة معينة خارج المبنى وتحدد بحيث تبعد عن المبنى بقدر كاف يمنع تعرض التلاميذ للخطر أو إعاقة عمل أجهزة الإطفاء.

٤-٢-٢٦ يتم الإنذار من الحريق لأغراض التدريب باستخدام إشارات نظام من الحريق وليس باستخدام جرس الروضة.

كيف تراعى عوامل الصحة والأمان داخل الروضة ؟

حيث يجب على معلمة الروضة أن تفكر كثيراً في كيفية توفير بيئة آمنة داخل الروضة حفاظاً على سلامة الأطفال، خاصة أن الأطفال في هذه المرحلة لديهم حب استطلاع يدفعهم إلى تجريب كل شيء مما يؤدي إلى حدوث أضرار كثيرة لهم، ناتجة عن عدم درايتهم بالمخاطر التي يمكن أن تحدث لهم مثل المخاطر الميكانيكية والتي تنتج عن تعرض الأطفال لمخاطر الآلات والأجهزة نتيجة غياب إجراءات السلامة والصحة المهنية، والمخاطر الكيماوية والتي تتعلق بمخاطر المواد الكيماوية مثل السوائل والغازات والأدخنة

والأبخرة والأتربة التي يواجهها الأطفال في أثناء إجراء بعض الأنشطة، والمخاطر الصحية التي تصيب الأطفال بالأمراض والميكروبات التي تفرزها البيئة المحيطة والتي تأتي من عدم تنظيف خزانات المياه ودورات المياه وتكون نتيجة لتراكم النفايات بالبيئة التي تحيط بالأطفال.

وهناك مخاطر الحريق والتي تهدد حياة الأطفال ومستخدمي قاعات الأنشطة برياض الأطفال وتأتي نتيجة لعدم تجهيزها بأجهزة إنذار ومكافحة الحرائق. وهناك أهم أنواع المخاطر وهي المخاطر الشخصية، وهي ما يصيب الأطفال المعلمات من أضرار نتيجة عدم تطبيق إجراءات السلامة والصحة المهنية، وعدم الوعي بها نتيجة غياب برامج التوعية ولذا يجب توفير عوامل الصحة والأمان من خلال استخدام بعض الأدوات غير الحادة والمعدنية أو الزجاجية بشرط أن تكون تلك الأدوات والخامات التي يستخدمها الأطفال غير قابلة للاشتعال ولا تحتوى على مواد سامة، وأن تبعد المعلمة عن الألعاب الكهربائية الخفيفة والتي لا تحتوى على أجزاء غير ثابتة والتي قد تعرض الأطفال للعديد من المخاطر، ولا تكون هناك أدوات حادة الأطراف سهلة البلع حتى لا تكون سهلة على الأطفال وضعها في الفم أو بلعها، تحرص المعلمة على أن لا تستخدم أى أدوات ينتج عنها أبخرة أو غازات مجهولة قد تكون سامة للأطفال.

ومن الأمور الهامة أيضاً لتوفير عوامل الصحة والأمان داخل الروضة وجود أنبوبة لإطفاء الحريق، ويتم تدريب المعلمات على استخدامها عند حدوث أى حريق داخل قاعة رياض الأطفال حفاظاً على سلامة الأطفال، ويراعى تأكيد عدم استخدام مياه للبراميل البلاستيكية المستدامة لتخزين المياه كبديل للشرب إلا بعد التأكد من عامل النظافة الذي يجب أن يتوفر فيها حتى يحافظ على سلامة وصحة الأطفال عند الاستخدام.

ثانياً: وظائف إدارة الروضة الفعالة

حددت معايير القيادة الفعالة - من وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال - وظيفة الإدارة (القيادة) في أربعة محاور أساسية:

أولاً: ترسيخ الثقافة المؤسسية

ثانياً: دعم التشاور والمشاركة

ثالثاً: التزام الأخلاقيات والقواعد المهنية

رابعاً: تشجيع المبادأة وإدارة التغيير.

المعيار الأول: ترسيخ الثقافة المؤسسية

المؤشرات:

- ١ يعمل على نشر الوعي بالرؤية المستقبلية للتعليم في مصر.
- ٢ يوفر الإمكانيات اللازمة لإنجاز الأهداف القومية للتعليم برياض الأطفال.
- ٣ يستخدم الأساليب الحديثة في التخطيط والإدارة.
- ٤ يطبق الأساليب الحديثة في المتابعة والتقويم.
- ٥ يرصد المشكلات التي قد تؤثر في تحقيق الأهداف الإستراتيجية وأشار في حلها.
- ٦ يطلع على أحدث التطورات في مجال التربية في مرحلة رياض الأطفال.

المعيار الثاني: دعم التشاور والمشاركة

المؤشرات:

- ١ يرسخ مبدأ التشاور والعمل في فريق
- ٢ يوفر سبل الحصول على المعلومات وتيسير تداولها.
- ٣ يشرك العاملين في وضع الخطط واتخاذ القرارات.
- ٤ يوسع فرص مشاركة المجتمع المدني في دعم مؤسسات رياض الأطفال.

المعيار الثالث: التزام الأخلاقيات والقواعد المهنية

المؤشرات:

- ١ يوظف قدرات ومهارات العاملين لخدمة أهداف العمل.
- ٢ يطبق أسلوب العمل في فريق والقيادة الجماعية.
- ٣ يستند في قراراته إلى معلومات موثقة ودقيقة.
- ٤ يبدي التقدير والإحترام للعاملين معي.

المعيار الرابع: تشجيع المبادأة وإدارة التغيير

المؤشرات:

- ١ يشجع على التجريب والتجديد في بيئة العمل.
- ٢ يستخدم الأساليب الحديثة في تعبئة الأفراد وحفز الجهود.
- ٣ يحرص على تفويض السلطات وخلق كوادر للتغيير.
- ٤ يتقبل الأفكار والآراء ويستثمرها لتطوير العمل بمؤسسات رياض الأطفال.

الفصل السابع

- السجلات الإدارية وأنواعها بالروضة.
- التقييم الذاتي لمؤسسات التعليم
(مرحلة رياض الأطفال)

أولاً: السجلات الإدارية وأنواعها بالروضة.

السجلات والتقارير المطلوب من المعلمة الأولى أو المشرفة على الروضة

- سجل الزيارات: في كل روضة لتسجيل ملاحظات الزائرين والمتابعين والموجهين.
- السجل المالي: في كل روضة وتوضح فيه الإيرادات والمصروفات.
- سجلات الحالات المرضية : وتعدده الزائرة الصحية وتطلع عليه المعلمة حتى يمكنها مراعاة هؤلاء الأطفال وعلي الأخص عند ممارسة الأنشطة.
- سجل الغياب : لحصر غياب الأطفال ومتابعة أسبابه وإيجاد حلول له.
- سجل الحالات الخاصة : (الأيام - المشكلين - الموهوبين -) وذلك لمعاونتهم ومحاولة تذليل الصعاب التي تعترضهم.
- السجل الإحصائي : في كل روضة ويوضح فيه أعداد القاعات - أعداد الأطفال - بيان المعلمات المتخصصات / غير المتخصصات - العجز والزيادة - بيانات العاملين برياض الأطفال بالروضة من معلمات ومدير ومشرفين وعمال وإداريين و زائرة صحية وأخصائي اجتماعي وغيره.
- سجل الاجتماعات : يسجل به الاجتماعات الدورية للموجهة مع المعلمات مرة كل شهر وبه جزء ثاني للاجتماعات الداخلية للمشرفة مع المعلمات.

- سجل الخطة والبرنامج الزمني: مدعمة بالميزانيات المطلوبة لتنفيذها.
- ملف النشرات والقرارات الوزارية : الواردة للروضة وتوقع من جميع المعلمات بالروضة بالعلم وكذلك توقع من مدير المدرسة الأم والمشرفة علي الروضة.

- سجل خاص بأسماء المعلمات المرشحات للسفر للخارج (خاص بالبعثات): وذلك للاستفادة من خبراتهن بعد العودة.

- سجل الخطة السنوية للمحاور : وهذا يكون واحد في كل قاعة تقوم به المعلمة وتشارك المعلمة الأولى أو المشرفة في إعداده والإشراف عليه واعتماده ومتابعة تنفيذه طوال العام

أمثلة للبيانات المعبرة عن بيئة الروضة:

١ - البيانات الكمية عن الروضة:

وهذه البيانات الكمية تشمل ما يأتي:

* بيانات خاصة بالأطفال { عدد الأطفال "ذكورا وإناثا" - كثافة الفصل - نسب الغياب والحضور والتركيز على الأطفال كثيري الغياب - مستوى أداء في السنوات السابقة "مثلاً من خمس سنوات سابقة للوقوف على مستوى تقدم العملية التعليمية بالروضة " عدد الأطفال الذين يعانون صعوبات التعلم {

* بيانات خاصة بالمعلمين { عدد المعلمين في الروضة والشهادات الحاصلين عليها - نسبة العجز في أعداد المعلمين - نسبة المعلمين إلى نسبة الأطفال {

* بيانات خاصة بمبنى الروضة { عدد الحجرات - نسبة المساحة المقررة لكل طفل - عدد الحجرات الخاصة بالمجالات - عدد أجهزة الكمبيوتر المتوفرة بالمعلمة - عدد المقاعد بالنسبة لعدد الأطفال في الفصل - عدد الأدوار المكونة لمبنى الروضة {

* بيانات خاصة بإدارة الروضة { عدد وكلاء النشاط - نسبة المشرفين إلى الأطفال الذين يشرفون عليهم - وجود مدير روضة - عدد النظائر الموجودين في الروضة - عدد الإداريين

المؤهل	المعلم/	النوع	العدد من حيث الحالة الوظيفية	إجمالي	*نسبة
--------	---------	-------	------------------------------	--------	-------

الذين يديرون شئون الطلبة وشئون العاملين - عدد الإداريين المسؤولين عن الأعمال الإدارية مثل توزيع الكتب في مواعيدها - وجود زائرة صحية أو طبيب يتابع المعلمة على فترات دورية }.

٢- البيانات الكيفية عن الروضة :

وهذه البيانات تشمل ما يأتي:

* بيانات كفية عن الأطفال {المواهب والهوايات الغالبة عند الأطفال - تاريخ بعض الأطفال الذين يمثلون حالات خاصة مثل الموهوبين والمبدعين أو من يميلون إلى استخدام العنف من الأطفال}

* بيانات كفية خاصة بالمعلمين {مناسبة تخصصات المعلمين لاحتياج الأطفال -مناسبة خبرة المعلمين لاحتياج الأطفال - نوعية التدريبات التي حصلوا عليها - مستوى الأداء التدريسي (

* بيانات كفية خاصة بمبنى الروضة { حالة المبنى ومدى ملائمته - حالة دورات المياه - مدي صلاحية فناء المعلمة لممارسة الأطفال الهوايات الرياضية به - مستوى الإضاءة صحي ومناسب للتلاميذ وبخاصة إذا ما كانت هناك فترة ثانية "خصوصاً في فصل الشتاء -" التهوية جيدة أم لا - حالة المقاعد تتناسب وأحجام الأطفال أم لا - حالة السبورة - حالة أجهزة الكمبيوتر - مستوى نظافة مبنى الروضة.

المعلم المساعد	ذكور	إناث	المعينين	المتعاقدين	المنتدبين إلى الروضة	عدد المعلمين	المعلمين إلى المتعلمين
معلم							تخصص رياض أطفال
معلم مساعد							أطفال
معلم							تخصص تربوي
معلم مساعد							تخصص تربوي
معلم							غير متخصص رياض أطفال
معلم مساعد							رياض أطفال

• الأخصائيون والإداريون وذوو الصلة بالعمل مع مؤسسة رياض الأطفال

نسبة المعلمين والأخصائيين إلى الأطفال	إجمالي العدد	إناث	ذكور	الفئات
				الأخصائيون الاجتماعيون
				الأخصائيون النفسيون
				أخصائي التدريب والجودة
				أخصائي المكتبات
				الطبيب/ الزائرة الصحية
				العاملات
				الإداريون
				أخرى (تذكر)

• توزيع الأطفال:

المستوى	ذكور	إناث	إجمالي العدد	عدد القاعات	متوسط كثافة القاعات	متوسط مساحات
---------	------	------	--------------	-------------	---------------------	--------------

القاعات						
						الأول
						الثاني
						إجمالي العدد

حالات ذوى الاحتياجات الخاصة (إن وجدت)

نوع الإعاقة	العدد	المستوي
		الأول
		الثاني
		إجمالي العدد

النسب المئوية لغياب^(١) الأطفال (أثناء العام الدراسي):

(١) خطوات حساب نسبة الغياب خلال الفصل الدراسي:

١. يحسب عدد أيام الدراسة الكلية المتوقعة من الخريطة الزمنية
٢. يحسب جملة عدد أيام الدراسة المتوقعة بضرب عدد الأطفال المقيدين في بداية الفصل الدراسي $\times$ عدد أيام الدراسة المتوقعة.
٣. تحسب جملة أيام غياب أطفال الروضة خلال الفصل الدراسي.

المستوي		العام الدراسي /		العام الدراسي /		العام الدراسي /	
الأول	الثاني	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني

النسب المئوية لتحويلات الأطفال:

المستوي		العام الدراسي /		العام الدراسي /		العام الدراسي /	
الأول	الثاني	من المؤسسة إلى المؤسسة	من المؤسسة إلى المؤسسة	من المؤسسة إلى المؤسسة	من المؤسسة إلى المؤسسة	من المؤسسة إلى المؤسسة	من المؤسسة إلى المؤسسة

مبني الروضة والأمن والسلامة : (في حالة وجود أكثر من مبني يكتب عمر المبني وحالة المبني لكل مبني على حدة):

الحالة				العدد	البيان
ضعيفة	متوسطة	جيدة	جيدة جداً		

٤. تقسم جملة أيام الغياب ÷ جملة أيام الدراسة المتوقعة وتحول لنسبة مئوية.

مثال:

- عدد أسابيع الفصل الدراسي الأول = ١٩ أسبوعاً
- عدد الأيام الكلي = ١٩ * ٦ = ١١٤
- عدد العطلات والإجازات = ١١ يوم
- عدد أيام الدراسة المتوقعة = ١١٤ - ١١ = ١٠٣ يوم
- جملة عدد الأطفال المقيدون في بداية الصف الدراسي = ٥٠٠ طفل
- جملة عدد أيام الدراسة المتوقعة = عدد الأطفال × عدد الأيام المتوقعة من الطفل = ١٠٣ × ٥٠٠ = ٥١٥٠٠ يوم
- جملة عدد أيام غياب الأطفال أثناء الفصل الدراسي (من واقع سجلات الحضور والغياب) = ١٠٠٠ يوم
- نسبة الغياب = (جملة عدد أيام الغياب ÷ عدد أيام الدراسة المتوقعة) × ١٠٠ = (٥١٥٠٠ ÷ ١٠٠٠) × ١٠٠ = ١٩٠ %

					سور الروضة (المؤسسة)
					القاعات
					غرف الأنشطة (مراكز التعلم الخارجية)
					الفناء و الحديقة
					غرف المعلمين
					غرف الإدارة
					غرفة الأخصائي الاجتماعي
					غرفة الأخصائي النفسي
					غرفة الزائرة الصحية
					المكتبة
					وحدة التدريب والجودة
					دورات المياه

ملاحظات	التوافر		المؤشر
	موجود	غير موجود	
١. حالة المبنى:			
			• تتوافر وسائل التخلص من القمامة بطريقة صحيحة، وصحية.
			• يتوافر على الأقل خط تليفون.
			• يوجد تبادل لوقت الفسحة في حالة وجود أكثر من مرحلة تعليمية في مبنى واحد.
			• تتحقق سلامة المبنى، من حيث: الحوائط، والسلالم.
			• تحرص الروضة على ألا تؤدي التعديلات على المبنى إلى التأثير السلبي في مخارج الهروب، وتأمين سلامة المبنى.

ملاحظات	التوافر		المؤشر
	غير موجود	موجود	
			• توجد صيانة دورية مستمرة لمبنى الروضة، والنوافذ الزجاجية.
			• يتلاءم السور المدرسي من حيث: الارتفاع، وسلامة البناء مع خصائص المتعلمين بالمرحلة.
			• توجد تجهيزات مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة (إن وجد)
٢. متطلبات الأمن والسلامة:			
			• تخلو الطرقات مما يعوق حركة المشاة.
			• تتوفر مطبات صناعية أمام أبواب الروضة.
			• تغطي المصارف والحفر القديمة وجميع الأماكن، التي قد تمثل خطورة على الأطفال.
			• تصمم الممرات بطريقة تمنع تجمع المياه بها.
			• إذا استخدمت النوافذ الزجاجية في الطرقات، فإن ارتفاع الزجاج عن الأرضية لا يقل عن ارتفاع متر.
			• يوجد عدد كاف من طفايات الحريق وتوضع في أماكن ظاهرة، يسهل الوصول إليها.
			• توافر مصدر للمياه خاص بالروضة للاستخدام في حالات الحريق (حنفيات حريق)
			• فصل أماكن توصيلات كهربائية ذات جهد عال، والتي لم تكن موجودة في التصميم الأصلي؛ عن أماكن تواجد الأطفال.
			• توجد سلال مهملات وغيرها من صناديق تجميع المخلفات مصنوعة من مواد غير قابلة للاشتعال.

ملاحظات	التوافر		المؤشر
	غير موجود	موجود	
			• يصرح لأشخاص مختارين بالوصول إلى أماكن تخزين السوائل القابلة للاشتعال.
			• يتم الإنذار من الحريق لأغراض التدريب، باستخدام جهاز إنذار الحريق، وليس باستخدام جرس الروضة.
			• تتوافر المياه الصالحة للشرب في موقع الروضة.
			• تتوافر شبكة صرف صحي سليمة بالموقع.
			• تتوافر شبكة كهرباء تعمل بكفاءة بالموقع.
			• يوجد بالروضة عدد كاف من طفايات الحريق الصالحة للاستخدام.
٣. القاعات والمكتبة:			
			• يوجد عدد مناسب من المناضد والكراسي المناسبة للمرحلة العمرية.
			• تقع السبورة على موقع وارتفاع مناسب من أطوال الأطفال.
			• تتوافر منضدة وكرسي للمعلم داخل القاعة.
			• تتوافر دواليب لحفظ وتخزين الأدوات والمواد التعليمية المستخدمة.
			• تبعد المكتبة عن مصادر الضوضاء الخارجية أو الداخلية .
			• توجد إضاءة كافية وتهوية مناسبة بالمكتبة.
			• توجد مصادر معرفة بالمكتبة تتناسب مع المرحلة العمرية للأطفال.
			• يزود المعمل بصندوق للإسعافات الأولية.
			• توجد أركان تعليمية مجهزة لأنشطة الأطفال.

ثانياً: التقييم الذاتي لمؤسسات التعليم (مرحلة رياض الأطفال)

- استمارة التقييم الذاتي لمؤسسات التعليم قبل الجامعي (مرحلة رياض الأطفال)

١- القدرة المؤسسية:

تقدير الممارسات				المستويات المعيارية لضمان جودة واعتماد مؤسسات التعليم قبل الجامعي – مرحلة رياض الأطفال	كود الممارسة
أقل من ٥٠ %	من ٥٠% إلى ٦٤ %	من ٦٥% إلى ٧٩ %	أكثر ٨٠ %		
1	2	3	4		
المجال الأول -رؤية الروضة، ورسالتها.					
				رؤية الروضة.	1-1
				توجد وثيقة واضحة ومعلنة لرؤية الروضة.	1-1-1
				توجد للروضة رؤية واضحة يسعى المعنيون لتحقيقها	1-1-1-1
				رسالة الروضة.	2-1
				توجد وثيقة واضحة ومعلنة لرسالة الروضة.	1-2-1
				توجد للروضة رسالة واضحة يسعى المعنيون لتحقيقها.	1-1-2-1
				تتسق الرسالة مع رؤية الروضة.	2-1-2-1
المجال الثاني -القيادة والحوكمة.					
				قيادة فعالة	1-2
				تتبع القيادة أساليب ديمقراطية في إدارة الروضة وصنع القرار.	1-1-2
				تحرص القيادة علي مشاركة الأطراف المعنية في صنع القرار.	1-1-1-2
				توفر القيادة نظاماً لتلقى المقترحات والشكاوى، والتعامل معها.	2-1-1-2
				توفر القيادة مجتمع تعلم يجذب الأطفال للروضة.	2-1-2
				تدعم القيادة بيئة تعلم تتمركز حول الطفل بالروضة.	1-2-1-2
				تتواصل القيادة مع الأسرة بصفة مستمرة لجذب الأطفال للروضة.	2-2-1-2

تقدير الممارسات				الممارسة	كود
أقل من ٥٠%	من ٥٠% إلى ٦٤%	من ٦٥% إلى ٧٩%	أكثر من ٨٠%		
1	2	3	4		
				تدعم القيادة نظماً لمتابعة تقدم الأطفال في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.	3-2-1-2
				تطبيق القيادة نظاماً لمتابعة أداء المعلمين وتقويمهم.	4-2-1-2
				نظام للحوكمة الرشيدة	2-2
				توفر القيادة نظاماً لإدارة الروضة يعكس القوانين واللوائح المنظمة للعمل.	1-2-2
				توظف القيادة القوانين واللوائح بما يحقق فاعلية الروضة .	1-1-2-2
				تطبق القيادة التشريعات والقوانين التي نصت عليها حقوق الطفل.	2-1-2-2
				توظيف القيادة للموارد البشرية والمادية.	2-2-2
				توظف القيادة الموارد البشرية لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة.	1-2-2-2
				توظف القيادة الموارد المادية لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة.	2-2-2-2
				توفر القيادة بيئة تعلم تراعي الطفل ذا الاحتياجات الخاصة.	<u>3-2-2-2</u>
				تدعم القيادة التنمية المهنية لجميع العاملين بالروضة:	3-2-2
				تدعم القيادة المتميزين من العاملين.	1-3-2-2
				تشجع القيادة العاملين علي التنمية المهنية المستدامة.	2-3-2-2
				المجال الثالث -مبني الروضة وتجهيزاته:	
				مبني مناسب ومجهز	1-3
				تتوافر بالمبنى البنية الداعمة لممارسة الأنشطة المختلفة	1-1-3
				تناسب أعداد ومساحات وتجهيزات القاعات مع أعداد الأطفال وخصائص نموهم.	1-1-1-3
				تتوافر مساحات بفناء الروضة تلبي احتياجات أداء الأطفال للأنشطة.	2-1-1-3
				تتوافر بالروضة مراكز تعلم مجهزة داخل القاعات وخارجها.	3-1-1-3
				يوجد بالمؤسسة المرافق الصحية الصالحة للاستخدام.	4-1-1-3

تقدير الممارسات				المستويات المعيارية لضمان جودة واعتماد مؤسسات التعليم قبل الجامعي – مرحلة رياض الأطفال	كود الممارسة
أقل من ٥٠ %	من ٥٠ % إلى ٦٤ %	من ٦٥ % إلى ٧٩ %	أكثر من ٨٠ %		
1	2	3	4		
				يوجد بالمؤسسة التجهيزات اللازمة للرعاية الصحية.	5-1-1-3
				يراعى فى مبنى الروضة متطلبات ذوى الاحتياجات الخاصة) فى حالات الدمج ان وجد).	6-1-1-3
				تستوفي الروضة مواصفات الأمن والسلامة	2-1-3
				تتوافر متطلبات الأمن والسلامة في مبني الروضة.	1-2-1-3
				تطبق الروضة خطة الأمن والسلامة.	2-2-1-3
المجال الرابع :المشاركة المجتمعية:					
				شراكة فعالة بين الروضة والأسرة والمجتمع المحلي:	1-4
				تتعاون الروضة والأسرة والمجتمع المحلي في تفعيل المشاركة المجتمعية	1-1-4
				تشرك الروضة الأسرة والمجتمع المحلي في تفعيل الأنشطة المختلفة.	1-1-1-4
				تقدم الروضة خدمات للأسرة والمجتمع المحلي في مجال رعاية الطفل.	2-1-1-4
المجال الخامس- ضمان الجودة والمساءلة:					
				نظام داخلي لضمان الجودة:	1-5
				تضع الروضة نظاماً داخلياً لضمان الجودة:	1-1-5
				تقوم الروضة بعمليات التقويم الذاتي في ضوء معايير ضمان الجودة.	1-1-1-5
				تضع الروضة خطة للتحسين المستمر في ضوء نتائج التقويم الذاتي.	2-1-1-5
				تطبق الروضة قواعد المساءلة على كافة المستويات.	3-1-1-5

٢- الفاعلية التعليمية:

تقدير الممارسات				المستويات المعيارية لضمان الجودة والاعتماد لمؤسسات التعليم قبل الجامعي – مرحلة رياض الأطفال	كود الممارسة
أقل من ٥٠ %	من ٥٠ % إلى ٦٤ %	من ٦٥ % إلى ٧٩ %	أكثر من ٨٠ %		
1	2	3	4		
المجال السادس - طفل الروضة:					
1-6	الاستعداد للتعلم:				
1-1-6	يتوافر لدى الطفل الاستعداد المناسب للتعلم وفقاً لنواتج التعلم.				
1-1-1-6	يظهر الطفل الاستعداد لتعلم اللغة العربية.				
2-1-1-6	يظهر الطفل الاستعداد لتعلم الرياضيات.				
3-1-1-6	يظهر الطفل الاستعداد لتعلم اللغة الأجنبية.				
4-1-1-6	يظهر الطفل الاستعداد لتعلم المفاهيم العلمية.				
5-1-1-6	يظهر الطفل الاستعداد لتعلم المفاهيم الاجتماعية.				
2-6	ممارسة الأنشطة المتنوعة:				
1-2-6	يمارس الطفل الأنشطة الفنية والأدائية:				
1-1-2-6	يمارس الطفل الأنشطة الحركية.				
2-1-2-6	يمارس الطفل الأنشطة الفنية.				
3-1-2-6	يمارس الطفل الأنشطة الموسيقية.				
3-6	المهارات العامة:				
1-3-6	يتبع الطفل العادات السليمة للمحافظة علي صحته:				
1-1-3-6	يمارس الطفل العادات: الصحية، والغذائية السليمة.				
2-1-3-6	يتعرف الطفل مصادر الخطر ويتجنبها.				
2-3-6	يكتسب الطفل أساسيات التعامل مع الأجهزة				

تقدير الممارسات				المستويات المعيارية لضمان الجودة والاعتماد لمؤسسات التعليم قبل الجامعي – مرحلة رياض الأطفال	كود الممارسة
أقل من ٥٠ %	من ٥٠% إلى ٦٤ %	من ٦٥% إلى ٧٩ %	من ٨٠% فأكثر		
1	2	3	4		
				يعرف الطفل استخدامات الأجهزة المنزلية في الحياة اليومية.	1-2-3-6
				يستخدم الطفل الكمبيوتر بصورة مبسطة.	2-2-3-6
				يكتسب الطفل المهارات الاجتماعية.	3-3-6
				يمارس الطفل المهارات الاجتماعية السليمة مع الآخرين.	1-3-3-6
المجال السابع - المعلم					
				التخطيط لعمليتي التعليم والتعلم	1-7
				يخطط المعلم لعمليتي التعليم والتعلم في ضوء نواتج التعلم المستهدفة	1-1-7
				يعد المعلم أنشطة متنوعة؛ تحقق النمو المتكامل لشخصية الطفل.	1-1-1-7
				يصمم المعلم أدوات ومواقف لتقويم أداء الطفل.	2-1-1-7
				تنفيذ عمليتي التعليم والتعلم	2-7
				ينمي المعلم جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجدانية لدى الطفل.	1-2-7
				ينفذ المعلم الأنشطة بما يحقق نواتج التعلم المستهدفة.	1-1-2-7
				يدير المعلم وقت التعلم بكفاءة بما يناسب قدرات الطفل.	2-1-2-7
				يوظف المعلم مراكز التعلم في عمليتي التعليم والتعلم.	3-1-2-7
				<u>يراعي المعلم ذوي الاحتياجات الخاصة في تنفيذ عمليتي التعليم والتعلم (في حالات الدمج إن وجد).</u>	<u>2-2-7</u>
				<u>يستخدم المعلم إستراتيجيات تعليم وتعلم ملائمة لذوي الاحتياجات الخاصة.</u>	<u>1-2-2-7</u>
				<u>يفعل المعلم مشاركة ذوي الاحتياجات الخاصة في الأنشطة التربوية.</u>	<u>2-2-2-7</u>
				أساليب تقويم فعالة.	3-7
				يطبق المعلم أساليب متنوعة لتقويم نواتج التعلم.	1-3-7

تقدير الممارسات				المستويات المعيارية لضمان الجودة والاعتماد لمؤسسات التعليم قبل الجامعي – مرحلة رياض الأطفال	كود الممارسة
أقل من ٥٠ %	من ٥٠ % إلى ٦٤ %	من ٦٥ % إلى ٧٩ %	من ٨٠ % فأكثر		
1	2	3	4		
				يستخدم المعلم أدوات ومواقف متنوعة لتقويم نواتج التعلم.	1-1-3-7
				يعمل المعلم علي تحسين أداءات الطفل في ضوء نتائج التقويم.	2-1-3-7
				يناقش المعلم نتائج التقويم مع المعنيين لمتابعة مستوى تقدم أداء الطفل.	3-1-3-7
				أنشطة مهنية فعالة.	4-7
				يوفر المعلم مناخاً صفياً داعماً لعمليتي التعليم والتعلم.	1-4-7
				يوفر المعلم مناخاً صفياً يشجع الطفل علي المناقشة والحوار وتقبل الرأي الآخر.	1-1-4-7
				يتعامل المعلم مع الأطفال بشفافية، ومساواة، وعدالة.	2-1-4-7
				يحرص المعلم على تنمية ذاته مهنيًا.	2-4-7
				يوظف المعلم محتوى الدورات التدريبية في العملية التعليمية.	1-2-4-7
				يستخدم المعلم مصادر المعرفة المتعددة في مجال تخصصه.	2-2-4-7
				يعدل المعلم أداءاته في ضوء نتائج التقويم.	3-2-4-7
				ممارسات داعمة للمنهج.	5-7
				يفعل المعلم المنهج لتنمية مهارات الطفل.	1-5-7
				تتناسب نواتج التعلم المتضمنة بخريطة المنهج مع طبيعة المرحلة الدراسية.	1-1-5-7
				يستخدم المعلم أنشطة المنهج في تنمية المهارات الحياتية للطفل.	2-1-5-7
				يستخدم المعلم الموارد البيئية في تنفيذ أنشطة المنهج.	3-1-5-7
المجال الثامن -المناخ التربوي:					
				بيئة داعمة للتعليم والتعلم.	1-8
				توفر الروضة الإرشاد التربوي.	1-1-8
				تقدم الروضة الإرشاد التربوي للمعنيين.	1-1-1-8

تقدير الممارسات				المستويات المعيارية لضمان الجودة والاعتماد لمؤسسات التعليم قبل الجامعي – مرحلة رياض الأطفال	كود الممارسة
أقل من ٥٠ %	من ٥٠% إلى ٦٤ %	من ٦٥% إلى ٧٩ %	من ٨٠% فأكثر		
1	2	3	4		
				بيئة داعمة للعلاقات المؤسسية	2-8
				تدعم الروضة العلاقات الإنسانية.	1-2-8
				يظهر بين أعضاء الروضة التعاون، والاحترام المتبادل.	1-1-2-8
				يظهر بين أعضاء الروضة، والمجتمع المحلي التعاون، والاحترام المتبادل.	2-1-2-8
				يتوافر بالروضة ثقافة صحية لدى الطفل والعاملين.	2-2-8
				تنتشر الروضة الوعي بأساليب الوقاية الصحية.	1-2-2-8

المراجع

- أحمد إبراهيم أحمد (٢٠٠٣) : الجودة الشاملة فى الإدارة التعليمية والمدرسية، الإسكندرية، دار الوفاء للطباعة.
- أحمد الخطيب (٢٠٠٥) : إدارة الجودة الشاملة، الرياض، مكتب التربية العربى لدول الخليج.
- أسامة عبد العزيز (١٩٩٧): دليل التربية العملية، جامعة السلطان قابوس ،مسقط ، سلطنة عمان.
- أسماء على محمد (٢٠١١): فاعلية برنامج تدريبي لتحسين أداء الطالبة المعلمة بشعبة رياض الأطفال في إنتاج بعض مصادر التعلم لتنمية بعض المفاهيم لدى طفل ما قبل المدرسة، ماجستير، كلية التربية، جامعة المنيا.
- أمل السيد خلف (٢٠٠٥): مدخل إلي رياض الأطفال، عالم الكتب، القاهرة.
- المعايير القومية لوزارة التربية والتعليم (٢٠٠٣) : وزارة التربية والتعليم، جمهورية مصر العربية.
- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (٢٠١١): وثيقة معايير ضمان الجودة والاعتماد لمؤسسات التعليم قبل الجامعي وثيقة رياض الأطفال، جمهورية مصر العربية.
- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد(٢٠١٥): ملف التقدم لاعتماد مؤسسات التعليم قبل الجامعي "مرحلة رياض الأطفال"، جمهورية مصر العربية.
- حسن معايل ، أحمد يحيى ، وسعيد جابر المنوفي (١٤١٦):المدخل إلى التدريس الفعال، دار الصولتية للنشر والتوزيع، الرياض.

- حسين بشير محمود (٢٠٠٧) : حول المستويات المعيارية والاعتماد المهني، المؤتمر العلمي التاسع عشر، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، القاهرة.
- رانية صاصيلا (٢٠١٠): تصور مقترح لضمان جودة البيئة التربوية في رياض الأطفال في الجمهورية العربية السورية، مجلة جامعة دمشق، ع(٢٦)، مجلد(٣).
- سارة عمر العبد الكريم، رجاء عمر باحاذق (١٤٣٥): دليل التدريب الميداني، كلية التربية، جامعة الملك سعود.
- سعيد أحمد سليمان، صفاء محمود عبد العزيز (٢٠٠٦) : دليل جودة المدارس المصرية ، USAID.
- سناء ابراهيم أبو دقة، لييب عرفة (٢٠٠٧) : الاعتماد وضمان الجودة لبرامج إعداد المعلم "تجارب عربية وعالمية"، ورقة عمل مقدمة لورشة العمل التي تحمل عنوان "العلاقة التكاملية بين التعليم العالي والتعليم الاساسي: برامج تدريب واعداد المعلمين".
- سهام محمد بدر (١٩٩٥): المرجع في رياض الأطفال، مكتبة الفلاح، الكويت.
- شاهرة سعيد القحطاني، نوف على الغريبي، الهام جلال ابراهيم، هيا السبيعي (١٤٣٥): دليل التدريب الميداني لكلية التربية بالمازحمية جامعة شقراء، المملكة العربية السعودية.

- صفاء محمود عبد العزيز (٢٠٠٤) : نحو رؤية لتطوير التعليم الابتدائي للدخول إلى مجتمع المعرفة في ،المؤتمر العلمي الثاني "التعليم والتنمية المستدامة " ، قسم أصول التربية - كلية التربية -جامعة الزقازيق ١٠ مارس.
- صفاء محمود عبد العزيز (٢٠٠٥) :تصور مقترح لتفعيل وحدات التدريب والتقويم في المدارس المصرية في ضوء التنمية المهنية المستديمة للمعلمين ،مجلة التربية والتنمية، العدد ٣٢ ، مارس .
- عبد الله معلى الحصين ويس عبد الرحمن قنديل (١٤١٣): مهارات التدريس : دليل التدريب الميداني، بيت التربية، الرياض.
- عزة خليل (٢٠٠٩): روضة الأطفال (بيئة التعلم وأساليب العمل بها)، دار الفكر العربي، القاهرة.
- فريد عبد الفتاح زين الدين (٢٠٠٢) : تطبيق إدارة الجودة الشاملة بين فرض النجاح ومخاطر الفشل ، جمهورية مصر العربية.
- لائحة كلية رياض الأطفال جامعة المنيا (٢٠١٥).
- مادوس وآخرون(١٩٨٣): تقييم تعلم الطالبة التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي وزينب النجار واحمد شلبي وتقديم كوثر كوجك، دار المريخ، الرياض.
- محمد توفيق سلام (٢٠٠٧) التشريع لضمان جودة التعليم والاعتماد في مصر، المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، جمهورية مصر العربية.
- محمد عز الدين رشاد (١٩٩٩) : " تقويم الأداء الجامعي " ، بحوث مؤتمر رؤية لجامعة المستقبل ، المنعقد في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ مايو ، جامعة القاهرة.

- محمد متولى قنديل، رمضان مسعد بدوى (2007): **بيئات تعلم الطفل**، دار الفكر، عمان، الأردن، ط1 .
- مراد صالح مراد (١٩٩٩) : " مؤشرات الجودة في التعليم المصري " ، بحوث مؤتمر رؤية لجامعة المستقبل ، المنعقد في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ مايو ، جامعة القاهرة.
- مفيد شهاب (٢٠٠٣) الجودة الشاملة فى إعداد المعلم بالوطن العربى لألفية جديدة، المؤتمر السنوي الحادى عشر، مارس، كلية التربية- جامعة حلوان.
- نجيب الهلالي جوهر (١٩٩٩) : " تقييم الأداء للتعليم الجامعي النظامي بجامعة القاهرة " ، بحوث مؤتمر رؤية لجامعة المستقبل، المنعقد في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ مايو ، جامعة القاهرة .
- همام بدر اوي زيدان (٢٠٠٢) : "جودة أداء إدارة مؤسسات التعليم العالي : ماهيتها - معاييرها - مؤشراتها " ، مؤتمر الجودة ، المنعقد في الفترة من ١٠ إلى ١٣ مارس الكويت ، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.
- وزارة التربية والتعليم، وحدة التخطيط والمتابعة (٢٠٠٤) : **مقاييس التقدير لمجال الإدارة المتميزة**، القاهرة.
- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٧) : **معايير المدرسة الفعالة المتكاملة**، جمهورية مصر العربية.
- وزارة التربية والتعليم المصرية (٢٠٠٩): **المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر**، وأدلتها التطبيقية، إدارة رياض الأطفال، القاهرة.

مواقع الانترنت:

- www.damascusuniversity.edu.sy/mag/edu/images/.../٢٨٠-٢٣٥.pdf
- <http://kinder-garten.1talk.net>
- http://www.moe.gov.om/Portal/sitebuilder/Sites/EPS/Arabic/IPS/Right_Menu/SpcKid-sc/٣.pdf
- <http://www.mediafire.com/download/qysnemhaa2b6t07/01421.rar>